Academie de Montpellier College a EPS de Lunel Eifertund de l'Hirault Ristollution des prix du 13 Juillet 1929 Tracis roubal of pritance Ville d'imargement. Trop. Thyrigan Carles blastel - thile - Stanger Tangaloge Astrin H. Erfarron I downan - Lutin Barrens Ramond - Anglaid: Thanky bamp Sameplane Ind dilachi Alusietulto Auxietre Trof Sciences Stilly filly Pormuet Tipician Comart Tonarol My Luin H. L' vistemat Dejean formet

CABINET DU PRINCIPAL

Le Principal du collège de Lunel à Monsieur l'Inspectur de Académie Montpellier

Ca distribution des pris aux clier du collège et de l'EPS année à en line, aux jours et hure finis par H. le Recher.

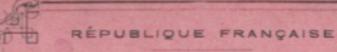
M. Februl, vinatur de l'Hérault, Tristident abois par H. le Realin, présidait la cirémonie, qui a communé très exactement à q houres. Evers les fonctionnement s'un l'allege et de l'EPS chaint prisents ; Il le Main monistait à la cirémonie.

ta circumente s'el derouté suivant l'este tratitionnel : Discour de M. Varinguesogne Supersur, - successation de résultate ellerné any dannes et souvents depuis Juille 1928, -

J'ai constati on pluisi que la salle in la avisuario, beaucorp top great il y a quelques armies, itait his borreis jusqu'à la parte ; celle file du callege, à laquelle soul recons assiste his es parants d'ilies de l'est , a my encies consent .

Elle a fle bereivair à 10 415.

Mount





UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADEMIE DE MONTPELLIER

COLLEGE DE LUNEL et E. P. S. annexée

DISTRIBUTION DES PRIX

Faite le 13 Juillet 1929

Sous la Présidence de M. Camille REBOUL. Sénateur de l'Hérault

Le Discours d'usage a été prononcé par M. VAINGNEDROYE

Professeur de Philosophie et Lettres

ANNÉE SCOLAIRE 1928-1929



LUNEL

IMPRIMERIE F. JULITAN, 17, BOULEVARD LAFAYETTE



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADEMIE DE MONTPELLIER

COLLÈGE DE LUNEL et E. P. S. annexée

DISTRIBUTION DES PRIX

Faite le 13 Juillet 1929

Sous la Présidence de M. Camille REBOUL Sénateur de l'Hérault

Le Discours d'usage a été prononcé par M. VAINGNEDROYE

Professeur de Philosophie et Lettres

ANNÉE SCOLAIRE 1928-1929



LUNEL

IMPRIMERIE F. JULLIAN, 17, BOULEVARD LAFAYETTE

DISCOURS

Prononcé par M. VAINGNEDROYE

Professeur de Philosophie et Lettres

Mesdames, Messieurs, mes jeunes Amis

Vous souvenez-vous de cette charmante scène des "Plaideurs", où Racine, avec une prodigieuse ingéniosité, parodie les harangueurs judiciaires de son temps? On y voit un avocat de comédie remonter jusqu'au déluge à propos d'une histoire de poulet dérobé. Si, redoutant de ma part quelque exorde "compendieusement énoncé", il vous venait à l'idée de me crier avec Perrin Dandin:

"Au fait! Au fait! Au fait!" je serais tenté de vous répondre avec l'Intimé :
"Je dois parler, je parle, j'ai parlé."

Mais courir ce "grand galop" serait, n'est-il pas vrai, bien mal payer l'honneur qui m'est fait de prendre la parole en ce jour; et votre indulgente patience me permettra de retarder de quelques brèves minutes l'heure d'une liberté que je sais méritée. Je garde même le secret espoir de captiver votre attention, puisque je veux m'entretenir avec vous d'un sujet qui vous intéresse au plus haut degré: je veux dire le jeu, la récréation.

Admirez, mes jeunes amis, ce mot profond, un de ceux qui font bien voir qu'une langue n'est pas un simple assemblage de lettres et de sons, mais, désignant des objets, exprimant des idées, attestant les progrès de l'esprit humain, est œuvre d'intelligence, de sagesse et de raison, en un mot constitue une véritable philosophie dont l'histoire est l'histoire même de la pensée du peuple qui la parle. La récréation, c'est sans doute, après la classe ou l'étude, le temps toujours trop bref où vous animez la cour de vos jeux et de vos cris; mais

la récréation, c'est proprement l'action de créer à nouveau, de donner comme une seconde vie, de ranimer toute force qu'un labeur opiniâtre a débilitée. Ce n'est donc pas un simple divertissement, un plaisir passager qui charme parce qu'il détourne pour un moment de préoccupations absorbantes ou utilitaires; c'est une sorte de renouvellement de l'être humain, une régénérescence du corps et de l'esprit en vue d'une reprise plus active de l'effort. Le jeu est un arrêt nécessaire dans le travail. Avec toute notre science, nos cornues, nos microscopes et nos scalpels, ce n'est pas nous qui avons découvert qu'il faut donner à la machine vivante le loisir de régénérer ces matériaux indispensables, sans lesquels le travail du cerveau s'arrête comme une horloge arrivée au bout de sa course. Oui, il est parfaitement vrai que, fût-on nourri d'ambroisie, comme disaient les anciens, on ne peut avoir de l'imagination, ni de la réflexion, ni même du génie, au-delà d'un nombre d'heures assez restreint. Il faut s'arrêter pour laisser aux ressorts le temps de retrouver leur élasticité première.

Faites appel à votre propre expérience : qui d'entre vous, du plus jeune au plus grand, n'a pas éprouvé l'effet réparateur du repos qu'apporte le jeu? Le philosophe qui a exercé son jugement à l'examen de quelque délicat problème de psychologie ou de métaphysique; le mathématicien qui a noirci sa page de trinômes et d'équations; le rhétoricien qui s'est courbé sur un texte ardu de Cicéron ou de Sénèque; le débutant qui s'initie aux premiers rudiments de la langue de Shakespeare ou de Cervantès : tous ont ressenti ce malaise intellectuel, cette sorte d'engourdissement, de paralysie de l'esprit, qui est la conséquence de l'effort fourni. Dès lors, la théorie est incompréhensible, le problème insoluble, le texte indéchiffrable.

Mais la cloche vous invite à la récréation : loin de vous les pensées absorbantes, les déductions péniblement suivies, les traductions dont la difficulté rebute. Vous jouez, vous dépensez spontanément le surcroît d'énergie physique qui n'a pas trouvé à s'employer sur le banc de la salle d'étude. Et lorsque vous revenez à ce même banc, voici que le problème s'éclaire, les formules s'enchaînent, les textes découvrent leur mystérieuse signification. Ne voyez pas dans ces succès inattendus un mystère de l'inconscient, mais simple-

ment l'heureuse conséquence du repos. Lorsque le laboureur a peiné tout au long du jour pour remuer la terre et lui confier le grain de la moisson future, le sommeil vient réparer ses forces épuisées; lorsque votre esprit s'est tendu longtemps sur quelque objet d'étude, il lui faut accorder la récréation qui lui rendra sa souplesse.

Le travail excessif est fatal à la pensée : la mémoire rebelle ne retient plus des souvenirs qui lui échappent; l'imagination est incapable de créer des systèmes nouveaux et originaux d'idées et d'images; l'attention se disperse sur les objets les plus divers; le jugement ne sait plus discerner les rapports les plus évidents; le raisonnement devient sophisme, la volonté simple jouet de la moindre impulsion sensible. Que voudriezvous obtenir d'un mécanisme mental ainsi déséquilibré? Pour en obtenir le fonctionnement normal, point n'est besoin d'une thérapeutique savante ; spontanément, vous savez la découvrir et l'appliquer : la récréation. Qu'on ne m'accuse pas, toutefois, de prêcher ici contre le travail et de favoriser la paresse. Je ne vous dis pas : "Jouez, parce que le jeu est un plaisir", mais seulement: "Jouez, pour redonner à votre esprit la vigueur première de toutes ses facultés".

.

Et d'ailleurs, affirmer que le jeu est un repos absolu de l'intelligence serait fausser la vérité; car il constitue en lui-même, dans son essence, un exercice de la pensée, de l'imagination. Oh! il est bien autre chose que ce qu'y voit notre pédantisme, une oisiveté dangereuse, un amusement indigne d'un être raisonnable, un mouvement bruvant et désordonné qui trouble nos graves méditations. C'est toute la petite âme enfantine qui s'y ébat et s'y déploie dans son charme incomparable. Regardez la seulement agir et vous verrez le jeu devenir une improvisation où l'imagination se crée un monde à elle, mille mondes successifs, au gré de sa changeante fantaisie, et déroule ces drames copiés sur la réalité la mieux observée ou inventés de toutes pièces selon un art infini. L'un fait un cheval du morceau de bois qu'il a mis entre ses jambes; mais sa puissance de création investit l'image de tous les attributs de la réalité. Il ne voit plus le simple bâton, il est un cavalier intrépide, franchissant les haies, montant à

l'assaut des talus, menant la charge contre des ennemis invisibles. Tel autre fait un bateau du paillasson de sa chambre; le carreau est une rivière; il croirait se noyer en sortant du tapis. Et quelle surprenante vie prête la petite fille à sa poupée, souvent simple morceau de carton enveloppé d'un bout de chiffon, qu'elle berce, qu'elle gronde, qu'elle amuse d'histoires, qu'elle soigne de ses "bobos", dans un jaillissement de son obscur instinct maternel! L'imagination est fertile en ressources: un arbre suffit à représenter un navire, avec sa cabine, ses mâts; quand le vent secoue les branches qui s'entre-croisent en bruissant, ce sont les cordages qui craquent sous la tempête.

Ecoutez cette conversation enfantine que rapporte avec intérêt un romancier contemporain: "Nous tra» versons l'Océan Indien: il est si bleu que lorsqu'on
» y trempe la main, elle en ressort comme trempée
» d'encre bleue. Au fond, il y a de grandes prairies;
» mais elles ne sont pas vertes comme celles de la
» terre; elles sont toutes bleues. Et dans ces prairies,
» des hommes se promènent et chassent les poissons
» avec des piques tout en or aux pointes de diamant...
» Maintenant nous sommes en Chine. Tu vois tous ces
» Chinois: ils sont si jaunes que leurs têtes ont l'air
» de citrons, et leurs yeux y font de petits points noirs,
» comme de petits raisins de Corinthe..."

Nos jeunes héros, traversant une forêt vierge peuplée de lions, de tigres et d'éléphants, rencontrent un animal qu'on ne trouve pas ailleurs : "La licorne, c'est un ani-» mal à peu près comme un cheval, mais tout blanc, » plus blanc qu'un cheval blanc. Sur le front, elle a une » corne, non pas recourbée comme celle du rhinocéros, » mais toute droite et longue, et pointue comme une » lance. Elle a quatre sabots : un d'or, un d'argent, le » troisième est noir comme un charbon, et le qua-» trième est une pierre bleue, comme celles que ma-» man porte autour du cou." Dites-moi quel poète a su manifester une fraicheur, une naïveté, mais aussi une fertilité, une puissance d'imagination pareilles, créatrices de chimères merveilleuses, de mythes qui enchantent. Et pouvez-vous conclure que la récréation est entier repos de l'esprit?

N'allez pas croire, mes chers amis, que le jeu est un apanage de votre jeunesse; en réalité, il appartient à tous, aux hommes comme aux enfants. Seulement, il se traduit par des résultats différents. Si l'imagination de l'adulte et de l'homme mûr est infiniment moins riche, moins souple, elle reçoit un développement incomparablement plus rationnel et plus sûr; elle ne se confine plus dans le domaine des images, mais construit des idées, des jugements, des raisonnements à mesure que les circonstances les suscitent; elle aboutit ainsi à la création de l'art. Remontez dans l'histoire de l'humanité jusqu'aux premières et plus humbles origines de l'art: vous y trouverez les manifestations spontanées d'une activité désintéressée de jeu. Mais à mesure que l'être progresse, cette activité, par cela même qu'elle est imitative, se trouve soumise à des règles conventionnelles, échappe à la pure spontanéité.

Les fêtes périodiques et les divertissements plus ou moins élaborés des primitifs commencent à prendre les caractères de l'art véritable. La danse, à l'origine simple dépense d'un surcroît d'énergie, aussi spontanée que les gambades des animaux et des enfants, imite des mouvements réels et revêt par suite une forme symbolique et traditionnelle. Les chants qui l'accompagnent reproduisent les cris naturels qui s'attachent aux actes qu'elle représente, puis deviennent à leur tour conventionnels. Toutes ces conventions, tous ces rites se transforment peu à peu en de véritables règles esthétiques, par une éducation naturelle des gestes et de l'oreille, et par la formation du goût. La danse, la pantomime, la musique, le drame, sous leurs formes primitives, se sont donc dégagés du jeu par une lente évolution.

Et même, à côté de ce qu'on pourrait appeler les arts en mouvement, l'instinct de jeu a donné naissance aux arts plastiques. Les imitations rythmiques devaient fatalement appeler un certain souci de la parure, pour rendre ces imitations plus parfaites. Dans ce but, l'homme chercha à orner son propre corps, par l'application de couleurs, de plumes, d'anneaux, par le tatouage et les premières formes du vêtement. Puis le souci ornemental dut se porter sur les lieux où se passaient les jeux et les fêtes, et sur les instruments qui y étaient employés. Alors apparurent l'architecture, la ciselure et la sculpture qui, en devenant polychromes, ne tardèrent pas à donner naissance à la peinture. Il jouait, le primitif qui polissait le couteau de silex et le bracelet d'ivoire; il jouait, le troglodyte qui, sur les parois

des grottes de la Vézère, gravait une figure de renne, de mammouth ou d'aurochs.

Ainsi le jeu apparaît à la fois comme condition et exercice de votre activité intellectuelle. J'ajouterai, pour conclure, qu'il constitue un élément essentiel de votre nature. N'avez-vous jamais remarqué, pendant vos récréations, que certains de vos camarades, je parle des "grands", ne se mêlent jamais à vos courses et à vos cris. Jetant sur vous un regard de hautaine indifférence, ils croiraient abdiquer leur dignité en participant à vos joyeux ébats. Réunis en cercle, ils se contentent de discuter gravement... les derniers exploits sportifs de quelque champion. Laissez-moi dire à ces "sénateurs en herbe": ne refrénez pas les élans spontanés de votre nature. L'animal joue, dès qu'il a assuré sa subsistance; nos ancêtres primitifs ont joué; l'homme joue encore : le jeu est une loi de la vie, et plus particulièrement de votre age

» Tout le plaisir de vivre est tenu dans vos mains,

» O jeunesse joyeuse, ardente, printanière.

Le beau profit si, après avoir réalisé cette merveille de tourner savamment en étude chaque heure de la vie enfantine, de l'avoir bourrée de leçons, d'avoir créé à la patrie des jeunes hommes bien dressés, munis du plus authentique savoir, remplis des notions les plus pratiques, on leur a enlevé la chose la plus précieuse entre toutes, la jeunesse du cœur et de l'esprit!

Voyez bien ceci : ce qui fait que vous êtes ou devez être notre espoir, c'est justement la fraîcheur de votre énergie vitale, que rien n'a encore affaiblie ni usée ; c'est que vous êtes le fonds intarissable d'où jaillissent les âmes ouvertes à la joie de vivre, la source où se retrempe la vie nationale et sociale. Nous entreprenons de verser la lumière dans vos esprits, de les faire naître à la vie intellectuelle. Dans notre ardeur d'instruire, gardons-nous de fausser votre nature, de l'appauvrir sous prétexte de richesse; veillons à lui laisser ce qu'elle a de meilleur : la force d'expansion, la spontanéité, l'enthousiasme, autant dire la vie.

Lunel, le 14 Juin 1929.

BUREAU D'ADMINISTRATION DU COLLÈGE & DE L'E.P.S.

MM. Le PRÉFET de l'Hérault.

CAUDRILLIER, Inspecteur d'Académie, Officier de l'Instruction Publique, Chevalier de la Légion d'Honneur.

MAURAS Auguste, Maire de Lunel, Président du Conseil d'Arrondissement.

DONNET A., Principal du Collège, Croix de guerre, Officier de l'Instruction Publique.

ATGER Aimé, Instituteur en retraite, Officier d'Académie.

FONTANIEU Albert, Ingénieur E. C. P., Conseiller Municipal de Lunel.

VEDEL Ch., Docteur en Médecine, Chevalier de la légion d'Honneur, Officier d'Académie.

CHRISTOL Emile, Négociant.

JAUJOU Edouard, Négociant.

LAUNE Samuel, Juge au Tribunal de Commerce de Montpellier, Officier de l'Instruction Publique.

CAMP Jean, Professeur de lettres et anglais.

ISNARD, Répétiteur au Collège, Officier d'Académie.

PERSONNEL DU COLLÈGE & DE l'E.P.S.

Administration

M. A. DONNET, Principal, O. I.

Enseignement

MM. A. DONNET, professeur de mathématiques, O. I. CLADEL, professeur de sciences.

VAINGNEDROYE, professeur de philosophie et lettres. RAMOND, professeur de lettres.

de SARRAU, professeur d'histoire et lettres.

CAMP, professeur d'Anglais et lettres.

SAUVEPLANE, professeur d'Espagnol et lettres.

AUXIÈTRE, professeur de classes élémentaires, GILLY, professeur de lettres et grammaire.

A. DONNET, chargé du dessin géométrique, O. I. AUXIÈTRE, chargé du dessin d'imitation.

TEISSIER, chargé de l'enseignement de la gymnastique.

Répétiteurs et Surveillance

MM. ISNARD, répétiteur, O. A. GUIN, répétiteur. DÉJEAN, maître d'internat.

Honorariat

MM. REBOUL, Professeur honoraire, O. I. SAURET, Professeur honoraire, O. I.

Service Médical

M. le Docteur Ch. VEDEL, Chevalier de la Légion d'honneur, Officier d'Académie.

Conseil de Discipline

MM. DONNET, Principal, président, O. I.

CLADEL, professeur de sciences,
de SARRAU, professeur d'histoire et lettres.

AUXIÈTRE, professeur de classes élémentaires,
ISNARD, répétiteur, O. A.

LIVRE D'OR

DU COLLÈGE DE LUNEL

Anciens Elèves morts pour la France.

- BERNARD Jules, de Lunel, soldat au 34me Régiment d'Infanterie Coloniale.
- BONIFACE Albert, de Lunel, sergent-major au 163me Régiment d'Infanterie.
- BRUNEL Charles, de Lunel, soldat au 1et Régiment mixte Colonial.
- CASTEL Charles, de Lunel, adjudant au 81 no Régiment d'Infanterie.
- ROUCHÉ, de Lansargues, chef d'escadron au 38" Régiment d'Artillerie, (Cité à l'ordre du jour).
- JEAN Edmond, de Marsillargues, capitaine au 22 Régiment d'Infanterie Coloniale, (Cité à l'ordre du jour).
- LAUNE Robert, de Nimes, engagé volontaire, maréchaldes-logis au 9th d'Artillerie. Blessé le 27 Juillet 1916; mort à 20 ans des suites de ses blessures, le 17 Août 1916. Cité à l'ordre du Corps d'Armée. Croix de guerre. Médaille militaire.
- GIBERT Etienne, de Lunel, brancardier, 5mº section -G. B. D. -- 125. Tué le 27 Avril 1917 pendant qu'il
 relevait des morts. Cité à l'ordre du Service de
 Santé du 5mº C. A.
- MEYNELLI Charles, de Lunel, adjudant au 53^{me} d'Artillerie. Mort pour la France à son poste de combat, le 2 Août 1916. Cité à l'ordre du 7^{me} Corps d'Armée. Croix de guerre.
- ROUSSILLE Jean-François-Marcel, soldat au 409me d'Infanterie, décédé à l'hôpital de Prouilly (Marne), le 14 Mai 1917, à la suite de ses blessures de guerre.
- MICHEL François-Pierre, de Lunel, brigadier au 203me Régiment d'Artillerie. Mort pour la France, le 7 Décembre 1917, près de Pontavert (Aisne), Croix de guerre.

PALMARÈS

Année Scolaire 1928-1929

RÉSULTATS OBTENUS AUX EXAMENS et CONCOURS

depuis la dernière distribution des Prix

Baccalauréat de l'Enseignement Secondaire

Session de Juillet 1928

2^{mc} Partie -- Mathématiques

DONNET Maurice, de Peyruis (B. Alpes), mention assez-bien. FERRAN Georges, du Cailar (Gard), reçu

2mc Partie -- Philosophie

CHRISTOL Louis, de Lunel, reçu, mention bien.
MASSABIEAUX Marguerite, de Lunel, reçue, mention assez-bien
ROUGER Edmond, de Lunel, reçu.
SUC Maurice, de Montpellier, reçu.
TARAYRE Roger, de Broquiès (Aveyron), reçu.
VALLAT Honoré, de Saint-Brès, reçu.
MOREAU Henri, de Montpellier, admissible.

1re Partie -- Latin-Grec

GAUSSENT Claude, du Grau-du-Roi, reçu, mention assez-bien.

110 Partie -- Latin-Langues

FLAVIER Georges, de Ganges, reçu.

1re Partie -- Latin-Sciences

GILLET Raymond, d'Orange, reçu.

MONTAGNÉ Pierre, de Lunel, reçu, mention assezebien.

MOREAU René, de Montpellier, reçu.

VIALARD André, de Montpeyroux, reçu, mention assez-bien.

1re Partie -- Sciences-Langues

ALDOU Lucien, de Lunel, reçu.

Session d'Octobre 1928

2me Partie -- Mathématiques

JAUJOU César, de Lunel, reçu. MAUBON Marguerite, d'Arles, reçue, mention assez-bien.

2me Partie -- Philosophie

MOREAU Henri, de Montpellier, reçu.

1re Partie -- Latin-Grec

BRUNEL Pierre, de Paris, admissible.

110 Partie -- Latin-Langues

PUECH André, d'Aubais (Gard), reçu, mention assez-bien.

Session de Juillet 1929

(Résultats non encore connus)

Bourses nationales des Lycées et Collèges

2 Série A. - VALEZ Eugène, de Lunel, reçu.

Certificat d'Études Secondaires du 1er degré

A. - ROGER Yvette, de Lunel.

3 A'. - BARBE Yvan, de Narbonne. CALS Paul, de Castries. IOULLIE Gaston, de Castries.

3 B. - ABRIC Maurice, de Lunel.

Concours d'admission à l'École Normale Primaire de l'Hérault Session de Juillet 1928

GIBERT Marcel, de Lunel, reçu Nº 11.

Brevet élémentaire (Session de Juillet 1928)

POUJOL Edgar, de Meyrannes (Gard), reçu.

Concours du Surnumérariat des Postes 1928 - 1929

CAPDEVIELLE Roger, de Lunel, reçu. CHABANON Pierre, de Lansargues, reçu.

- THE WAY

Classe de Philosophie

DEUXIÈME CYCLE

Classe de Mathématiques

Excellence			
Prix	MOREAU René, 2 fois nommé.		
Tableau d'Honneur			
Prix	ALDOU Lucien, 2 fois nommé. MOREAU René, 3 fois nommé. VIALARD André, 2 fois nommé.		
Mathématiques			
Prix Accessit	VIALARD André, 3 fois nommé. MOREAU René, 4 fois nommé.		
Physique et Chimie			
Prix Accessit	VIALARD André, 4 fois nommé. MOREAU René, 5 fois nommé.		
Philosophie			
Prix	MOREAU René, 6 fois nommé.		
Sciences naturelles			
Prix Accessit	MOREAU René, 7 fois nommé. VIALARD André, 5 fois nommé.		
Histoire et Géographie			
1er Accessit .	ALDOU Lucien, 3 fois nommé. MOREAU René, 8 fois nommé.		
Anglais			
Prix Mention	MOREAU René, 9 fois nommé. VIALARD André, 6 fois nommé.		

Dessin graphique

- FERRES

Accessit VIALARD André, 7 fois nommé.

Excellence Tableau d'Honneur Prix..... FLAVIER Georges, 2 fois nommé. - PUECH André, 2 fois nommé. Philosophie Accessit GAUSSENT Claude, 2 fois nommé. Physique et Chimie Accessit | FLAVIER Georges, 3 fois nommé. Sciences naturelles Prix..... PUECH André, 4 fois nommé. Accessit FLAVJER Georges, 4 fois nommé. Histoire et Géographie . Anglais Mention PUECH André, 5 fois nommé. Classe de Première Excellence Prix..... FANTON Maurice, de Faugères (Hérault) Tableau d'Hnoneur FANTON Maurice, 2 fois nommé. FERRAN Alice, du Cailar (Gard). Prix JEANJEAN Elie, de Valergues. DELFIEU Renée, de Vailhan (Hérault).

GARBEIRON Jeanne, de Lunel.

Français

1er Prix... GARBEIRON Jeanne, 2 fois nommée.

2me - ... FANTON Maurice, 3 fois nommé.

1er Accessit . FERRAN Alice, 2 fois nommée.

2me - . DELFIEU Renée, 2 fois nommée.

Mathématiques

1er Accessit. CHABANON André, de Lansargues.
2me -- BONFILS Maurice, d'Aigues-Vives (Gard)

Physique et Chimie

Prix...... DELFIEU Renée, 3 fois nommée.

Accessit.... FANTON Maurice, 4 fois nommé.

ex-mquo JEANJEAN Elie, 2 fois nommé.

Histoire et Géographie

Prix..... FANTON Maurice, 5 fois nommé.

Anglais (1re langue)

Prix..... FANTON Maurice, 6 fois nommé.

1er Accessit. GARBEIRON Jeanne, 3 fois nommée

2me - . BONFILS Maurice, 2 fois nommé.

Espagnol (110 langue)

Prix..... CHABANON André, 2 fois nommé.

Récitation

1er Prix... GIRAUD Paule, de Lunel. 2me -- ... FANTON Maurice, 7 fois nommé. 1er Accessit. CHABANON André, 3 fois nommé. 2me -- . DELFIEU Renée, 4 fois nommée.

SECTION A

Version latine

Prix..... FANTON Maurice, 8 fois nommé. FERRAN Alice, 3 fois nommée. Accessit... IEANIEAN Elie, 3 fois nommé.

Thème latin

Prix..... FERRAN Alice, 4 fois nommée.

- TENNET

Classe de Seconde

Excellence

Prix...... RIVIÈRE Joseph, de S' Christol·les-Alès.

Tableau d'Honneur

Prix...... BONFILS Jacques, d'Aigues-Vives (Gard)
GUILLAUMONT Marcel, de l'Arbresle.
RIVIERE Joseph, 2 fois nommé.
Mention... GIRAUD Cécile, de Lunel.
ROHTÉ Hubert, de Paris.
REVERSAT Paul, de Lunel.

Français

Prix...... GIRAUD Cécile, 2 fois nommée.

Accessit.... BONFILS Jacques, 2 fois nommé.

Mention.... REVERSAT Paul, 2 fois nommé.

Mathématiques

Prix... BONFILS Jacques, 3 fois nommé.

RIVIERE Joseph, 2 fois nommé.

1er Accessit. GRANIER Jean, d'Aigues-Mortes.

GUILLAUMONT Marcel, 2 fois nommé.

Physique et Chimie

1er Prix... GRANIER Jean, 2 fois nommé.
2me - ... BONFILS Jacques, 4 fois nommé.
1er Accessit . RIVIERE Joseph, 3 fois nommé.
2me - GUILLAUMONT Marcel, 3 fois nommé.

Histoire et Géographie

rer Prix.... RIVIÈRE Joseph, 4 fois nommé.
ROHTE Hubert, 2 fois nommé.
Accessit.... BONFILS Jacques, 5 fois nommé.
ex-wquo GUILLAUMONT Marcel, 4 fois nommé.

Anglais

1er Prix... RIVIÈRE Joseph, 5 fois nommé.
2me -- ... GUILLAUMONT Marcel, 5 fois nommé.
1er Accessit . BONFILS Jacques, 6 fois nommé.
2me -- . VILLEDIEU Henri, de Lunel.

Espagnol Prix...... REVERSAT Paul, 3 fois nommé. Recitation 1er Prix CAUVIN Renée, de Lunel. 2me - RIVIERE Joseph, 6 fois nommé. 1er Accessit. REVERSAT Paul, 4 fois nommé. 2me - . VILLEDIEU Henri, 2 fois nommé. Version latine 1er Prix GUILLAUMONT Marcel, 6 fois nommé. 2me -- ... RIVIERE Joseph, 7 fois nommé. Accessit BONFILS Jacques, 7 fois nommé. Thème latin 1er Prix GUILLAUMONT Marcel, 7 fois nommé. 2me - RIVIERE Joseph, 8 fois nommé. Accessit | BONFILS Jacques, 8 fois nommé. ex-requo GRANIER Jean, 3 fois nommé. Gree Prix...... GUILLAUMONT Marcel, 8 fois nommé. Dessin d'imitation Prix..... | GUILLAUMONT Marcel, 9 fois nommé. ex-squo | REVERSAT Paul, 5 fois nommé. 1er Accessit . BONFILS Jacques, 9 fois nommé, 2me - . GIRAUD Cécile, 3 fois nommée. - TARKETT PREMIER CYCLE Classe de Troisième Excellence Prix..... CALS Paul, 2 fois nommé. Tableau d'Honneur ROGER Yvette, 2 fois nommée. CALS Paul, 3 fois nommé. Prix..... FICHET Hélène, de Lunel.

PAUT Raymond, de Sommières.

Mention JOULLIE Gaston, 2 fois nommé.

Francais Prix FICHET Hélène, 2 fois nommée. Orthographe et Analyse 1st Prix JOULLIÉ Gaston, 3 fois nommé. 2me - ROGER Yvette, 3 fois nommée. Accessit | ABRIC Maurice, 2 fois nommé. ex-aquo | FICHET Hélène, 3 fois nommée. Mention CALS Paul, 4 fois nommé. Mathématiques Prix FICHET Hélène, 4 fois nommée. Accessit PAUT Raymond, 2 fois nommé. Mention CALS Paul, 5 fois nommé. Sciences naturelles 1er Prix FICHET Hélène, 5 fois nommée. 2me - CALS Paul, 6 fois nommé. 1er Accessit . JOULLIE Gaston, 4 fois nommé. 2me -- . PAUT Raymond, 3 fois nommé. Histoire 1et Prix . . . ROGER Yvette, 4 fois nommée. 2me -- FICHET Hélène, 6 fois nommée. ex-aque | PAUT Raymond, 4 fois nommé. 1er Accessit. ABRIC Maurice, 3 fois nommé. 2me - . CALS Paul, 7 fois nommé. Géographie 1er Prix FICHET Hélène, 7 fois nommée. 2me - PAUT Raymond, 5 fois nommé. 1er Accessit. JOULLIÉ Gaston, 5 fois nommé 2me - . ROGER Yvette, 5 fois nommée. Mention CALS Paul, 8 fois nommé. Anglais (1re langue) 1er Prix ROGER Yvette, 6 fois nommée. 2me -- PAUT Raymond, 6 fois nommé.

Accessit ABRIC Maurice, 4 fois nommé.

Mention CALS Paul, 9 fois nommé.

Espagnol (110 langue)

Récitation

1st Prix CALS Paul, 10 fois nommée. 2me - JOULLIE Gaston, 6 fois nommé. Accessit FICHET Hélène, 8 fois nommée.

Dessin d'imitation

1er Prix ABRIC Maurice, 5 fois nommé. 2me - PAUT Raymond, 7 fois nommé. 1er Accessit. FICHET Hélène, 9 fois nommée. 2me - . | BARBE Yvan, 2 fois nommé. ex-sque | ROGER Yvette, 7 fois nommée.

SECTION A

Gree

Prix..... ROGER Yvette, 8 fois nommée.

SECTIONS A et A'

Version latine

Prix..... CALS Paul, 11 fois nommé. Accessit ROGER Yvette, 9 fois nommée.

Thème latin

1er Prix CALS Paul, 12 fois nommé. 2me - ROGER Yvette, 10 fois nommée.

SECTION B

Anglais (2me langue) .

Espagnol (2me langue)

Prix..... ABRIC Maurice, 6 fois nommé.

- TIKKKIT-

Classe de Quatrième

Excellence		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Tableau d'Honneur		
Prix JANIN Renée, de S' Geniès-de-Malgoirès.		
Français		
Orthographe et Analyse		
Mathématiques		
Prix MONTEL Paul, de S' Denis (Seine). Accessit MIGAYROU Jean, de Lansargues.		
Sciences naturelles		
Prix MONTEL Paul, 2 fois nommé. 1er Accessit. MIGAYROU Jean, 2 fois nommé.		

2me - . JANIN Renée, 2 fois nommée.

Histoire

Accessit JANIN Renée, 3 fois nommée.

Géographie

Accessit MIGAYROU Jean, 3 fois nommé.

Anglais (1" langue)

Accessit JANIN Renée, 4 fois nommée.

Récitation

Prix JANIN Renée, 5 fois nommée. Accessit VERDONI Xavier, d'Espaly-S' Marcel.

Dessin d'imitation

1er Accessit. MONTEL Paul, 3 fois nommé. 2me - . MIGAYROU Jean, 4 fois nommé.

SECTION A'

Version latine

Accessit JANIN Renée, 6 fois nommée.

Thème latin

Prix..... JANIN Renée, 7 fois nommée.

SECTION B

Espagnol (2me langue)

Classe de Cinquième

- seper

Excellence

Tableau d'Honneur

Prix...... FICHET Yvonne, de Bligny-sur-Ouche.
HYACINTHE Henri, de Boisseron.
ROUTOU Germaine, de Lansargues.
ASSEMAT Fernande, de Lunel.
GUILLAUMONT Antoine, de l'Arbresle

Français

rer Prix... BASSOUL Philippe, de Constantine.

GRANET Pierre, de Vauvert (Gard).

rer Accessit. DAUNIS Maurice, de Lunel.

FICHET Yvonne, 2 fois nommée.

GUILLAUMONT Antoine, 2 fois nommé

Orthographe et Analyse

Prix ... BASSOUL Philippe, 2 fois nommé.

HYACINTHE Henri, 2 fois nommé.

HYACINTHE Henri, 2 fois nommé.

FICHET Yvonne, 3 fois nommée.

Calcul

1er Prix... GRANET Pierre, 2 fois nommé.
2me - ... HYACINTHE Henri, 3 fois nommé.
1er Accessit. FICHET Yvonne, 4 fois nommée.
2me - . DAUNIS Maurice, 2 fois nommé.

Sciences naturelles

1er Prix.... HYACINTHE Henri, 4 fois nommé.
2me -- BASSOUL Philippe, 3 fois nommé.
1er Accessit . FICHET Yvonne, 5 fois nommée.
2me -- . GUILLAUMONT Antoine, 3 fois nommé

Histoire

1er Prix... GUILLAUMONT Antoine, 4 fois nommé
2me - ... DAUNIS Maurice, 3 fois nommé.

1er Accessit . DONNET Jean, de Peyruis (B'-Alpes).
2me - . FICHET Yvonne, 6 fois nommée.

Géographie

Prix... GUILLAUMONT Antoine, 5 fois nommé

BASSOUL Philippe, 4 fois nommé.

1ºr Accessit. ROUTOU Germaine, 2 fois nommée.

HYACINTHE Henri, 5 fois nommé.

Anglais

Prix... GUILLAUMONT Antoine, 6 fois nommé

2me - ... ROUTOU Germaine, 3 fois nommée.

1er Accessit . ENSUQUE Marcel, 2 fois nommé.

2me - . ASSEMAT Fernande, 2 fois nommée.

Mention... HYACINTHE Henri, 6 fois nommé.

Récitation

1er Prix... FICHET Yvonne, 7 fois nommée.

2me - ... DAUNIS Maurice, 4 fois nommée.

1er Accessit . ROUTOU Germaine, 4 fois nommée.

2me - . ASSEMAT Fernande, 3 fois nommée.

3me - . BOUCHITÉ Pierre, d'Aimargues.

Dessin d'imitation

Prix..... FICHET Yvonne, 8 fois nommée.

1er Accessit. ASSEMAT Fernande, 4 fois nommée.

2me - HYACINTHE Henri, 7 fois nommé.

Version latine

1er Prix.... GRANET Pierre, 3 fois nommé.
2me - GUILLAUMOMT Antoine, 7 fois nommé
1er Accessit . ENSUQUE Marcel, 3 fois nommé.
2me - . . . BASSOUL Philippe, 5 fois nommé.

Thème latin

1er Prix... BASSOUL Philippe, 6 fois nommé.
2me - ... GUILLAUMONT Antoine, 8 fois nommé
1er Accessit . HYACINTHE Henri, 8 fois nommé.
2me - . ROUTOU Germaine, 5 fois nommée.

Classe de Sixième

Excellence

Prix..... VINAS Marie-Thérèse, d'Arcueil-Cachan

Tableau d'Honneur

Prix...... VINAS Marie-Thérèse, 2 fois nommée.

VALEZ Eugène, 2 fois nommé.

VIGOUROUX René, de Baillargues.

COMBES Maurice, de Seille (Hérault).

Français

Accessit VINAS Marie-Thérèse, 3 fois nommée. Mention.... COMBES Maurice, 2 fois nommé.

Orthographe et Analyse

Accessit VINAS Marie-Thérèse, 4 fois nommée.

Calcul

Prix.... VALEZ Eugène, 3 fois nommé.

BONNET Maurice, de Gallargues (Gard).

rer Accessit. VIGOUROUX René, 2 fois nommé.

FABRE René, de S' Denis (Seine).

Sciences naturelles

1er Prix.... VINAS Marie-Thérèse, 5 fois nommée. 2me - MAYSTRE Louis, de Montpellier.

Histoire

Prix..... VINAS Marie-Thérèse, 6 fois nommée. Accessit.... MAYSTRE Louis, 2 fois nommé.

Géographie

1er Accessit. MAYSTRE Louis, 3 fois nommé. 2me – . MOREAU Georges, de Castries.

Anglais

1er Prix.... VINAS Marie-Thérèse, 7 fois nommée. 2me - VALEZ Eugène, 4 fois nommé. Accessit.... MAYSTRE Louis, 4 fois nommé.

Espagnol

Récitation

1er Prix.... VINAS Marie-Thérèse, 8 fois nommée.
2me -- FABRE René, 2 fois nommé.
1er Accessit . MOREAU Georges, 2 fois nommé.
2me -- COULONDRE France, de Montpellier.

Dessin d'imitation

Prix..... BONNET Maurice, 2 fois nommé.

1° Accessit. MAYSTRE Louis, 5 fois nommé.

2^{me} - VIGOUROUX René, 3 fois nommé.

Version latine

Prix.... VINAS Marie-Thérèse, 9 fois nommée.

Thème latin

Prix.... VINAS Marie-Thérèse, 10 fois nommée.

2me - MAYSTRE Louis, 6 fois nommé.

Accessit.... VALEZ Eugène, 6 fois nommé.

Ecriture

- CERTIS

1er Prix... FABRE René, 3 fois nommé.
2me - ... VIGOUROUX René, 4 fois nommé.
Accessit... BONNET Maurice, 3 fois nommé.

ÉCOLE PRIMAIRE SUPÉRIEURE ANNEXÉE

Classe de Troisième C.

Excellence

	Tableau	d'Honneur
Prix	SAUGUET	Ludovic, de Valergues.
	Mathér	natiques
Prix	SAUGUET	Ludovic, 2 fois nommé.
	Physique	et Chimie
Prix	SAUGUET	Ludovic, 3 fois nommé.
	Sciences	naturelles

Français

Orthographe et Analyse

.

Mention . . . SAUGUET Ludovic, 4 fois nommé.

Histoire

1er Prix.... SAUGUET Ludovic, 5 fois nommé. 2me - MARTIN Jean, de Marsillargues.

Géographie

Accessit SAUGUET Ludovic, 6 fois nommé.

Instruction civique

Prix...... VACHELARD Alban, de Marsillargues. Accessit.... GIACOMONI Louis, de Lunel. Mention.... SAUGUET Ludovic, 7 fois nommé.

Récitation

rer Prix.... MARTIN Jean, 2 fois nommé. 2me - GIACOMONI Louis, 2 fois nommé.

Dessin géométrique

Prix..... VACHELARD Alban, 2 fois nommé. Accessit... MARTIN Jean, 3 fois nommé.

Dessin d'imitation

Prix...... VACHELARD Alban, 3 fois nommé. Accessit.... RIEUMAL Pierre, de Pia (Pyr.-Orient.)

Sténo-Dactylographie

Prix...... MARTIN Jean, 4 fois nommé. Accessit.... VACHELARD Alban, 4 fois nommé.

Espagnol

Classe de Quatrième C

Excellence

Prix..... HORTOLAN René, de Nimes.

Tableau d'Honneur

Prix...... CHARDONNAL Roger, de Lansargues.
HORTOLAN René, 2 fois nommé.
REVEL Louis, de Lansargues.
SAUGUET Jean, de Valergues.
VALETTE Paul, de Cournonterral (Hér.)

Mathématiques

1er Prix... HORTOLAN René, 3 fois nommé.
2me - ... REVEL Louis, 2 fois nommé.
1er Accessit. CHARDONNAL Roger, 2 fois nommé.
2me - VALETTE Paul, 2 fois nommé.

Physique et Chimie

Prix...... HORTOLAN René, 4 fois nommé.

Accessit.... (CHARDONNAL Roger, 3 fois nommé.

VALETTE Paul, 3 fois nommé.

Sciences naturelles

Prix..... (HORTOLAN René, 5 fois nommé. REVEL Louis, 3 fois nommé. Accessit.... CHARDONNAL Roger, 4 fois nommé.

Français

Mention REVEL Louis, 4 fois nommé.

Orthographe et Analyse

Prix.... HORTOLAN René, 6 fois nommé.

VALETTE Paul, 4 fois nommé.

VALENTIN Paul, de Lunel.

Histoire

Prix.... REVEL Louis, 5 fois nommé.

CHARDONNAL Roger, 5 fois nommé.

Accessit.... HORTOLAN René, 7 fois nommé.

Géographie

Prix... REVEL Louis, 6 fois nommé.

CHARDONNAL Roger, 6 fois nommé.

Per Accessit. HORTOLAN René, 8 fois nommé.

SAUGUET Jean, 2 fois nommé.

Instruction civique

Prix..... CHARDONNAL Roger, 7 fois nommé.

1et Accessit. REVEL Louis, 7 fois nommé.

2me - HORTOLAN René, 9 fois nommé.

Recitation

Dessin géométrique

Prix.... HORTOLAN René, 11 fois nommé.

2mo - VALETTE Paul, 6 fois nommé.

Accessit.... REVEL Louis, 9 fois nommé.

Dessin d'imitation

1er Prix... REVEL Louis, 10 fois nommé.
2me -- ... CHARDONNAL Roger, 9 fois nommé.
Accessit... FAIZON Robert, de S'André-de-Majencoules
ex-eque VALETTE Paul, 7 fois nommé.

Sténo-Dactylographie

Prix..... HORTOLAN René, 12 fois nommé.

1et Accessit. CHARDONNAL Roger, 10 fois nommé.

2000 -- VALENTIN Paul, 2 fois nommé.

Anglais

Prix... HORTOLAN René, 13 fois nommé.

VALETTE Paul, 8 fois nommé.

Accessit... CHARDONNAL Roger, 11 fois nommé.

Classe de Cinquième C.

--

Excellence

Tableau d'Honneur

Mathématiques

Prix..... ENGELVIN Raymond, de Mauguio.

Physique et Chimie

Accessit GOUNIN Louis, de Vestric-et-Candiac. SABATIER Pierre, de Saugues (H' Loire)

Sciences naturelles

Accessit GOUNIN Louis, 2 fois nommé.

Français

Orthographe et Analyse

Accessit SABATIER Pierre, 2 fois nommé.

Histoire

Géographie

Accessit GOUNIN Louis, 3 fois nommé.

Morale . Récitation Prix MENTEYNE Adrien, de Montpellier. ENGELVIN Raymond, 2 fois nommé. Accessit Dessin géométrique GOUNIN Louis, 4 fois nommé. Prix ENGELVIN Raymond, 3 fois nommé. Accessit Dessin d'imitation Prix..... GOUNIN Louis, 5 fois nommé. Mention ENGELVIN Raymond, 4 fois nommé. Sténo-Dactylographie Prix...... GOUNIN Louis, 6 fois nommé. Accessit MENTEYNE Adrien, 2 fois nommé. Espagnol - reper Classe de Sixième C Excellence Tableau d'Honneur Mention RICHARD Robert, de Lyon. Mathématiques 1et Prix PANTEL Jean, d'Alès. 2me - ... RICHARD Jean, de Vergèze. 1er Accessit. MALZAC Jean, de Lunel. 2me - RICHARD Robert, 2 fois nommé. Physique et Chimie Prix..... MALZAC Jean, 2 fois nommé. Accessit PÉRIER André, de Lunel. Sciences naturelles

Accessit MALZAC Jean, 3 fois nommé.

Français 1ºr Accessit . PERIER André, 2 fois nommé. 2 me -- . RICHARD Robert, 3 fois nommé. Orthographe et Analyse RICHARD Robert, 4 fois nommé. 1er Prix 2me - PERIER André, 3 fois nommé. 1er Accessit. PLANTIER Pierre, de Montpellier. 2 . MALZAC Jean, 4 fois nommé. Histoire Accessit PERIER André, 4 fois nommé. Géographie Prix..... NEGRE Raymond, de Vic-la-Gardiole. Accessit PLANTIER Pierre, 2 fois nommé. Instruction civique Accessit RICHARD Robert, 5 fois nommé. Récitation 1er Accessit. RICHARD Robert, 6 fois nommé. 2mc - . RICHARD Jean, 2 fois nommé. Dessin géométrique Dessin d'imitation Prix..... MARRE Georges, de Lunel. Sténo-Dactylographie Prix PÉRIER André, 5 fois nommé. Accessit RICHARD Jean, 3 fois nommé. Mention PANTEL Jean, 2 fois nommé. Espagnol Prix...... RICHARD Robert, 7 fois nommé. Ecriture Prix PLANTIER Pierre, 3 fois nommé.

Accessit RICHARD Jean, 4 fois nommé.

- LINE WALTER

GYMNASTIQUE

1er GROUPE

Prix... CHABANON André, 4 fois nommé.

FANTON Maurice, 9 fois nommé.

PUECH André, 6 fois nommé.

GAUSSEN Claude, 3 fois nommé.

2me GROUPE

Prix.... REVERSAT Paul, 6 fois nommé.

RIVIERE Joseph, 9 fois nommé.

Accessit.... BOURJADE Jean, de Lunel.

3me GROUPE

Prix... GIACOMONI Louis, 3 fois nommé.

SAUGUET Ludovic, 8 fois nommé.

1º Accessit. ABRIC Maurice, 7 fois nommé.

VACHELARD Alban, 5 fois nommé.

4mc GROUPE

1^{ec} Prix.... VALETTE Paul, 9 fois nommé. 2^{me} -- HORTOLAN René, 14 fois nommé. Accessit.... FAIZON Robert, 2 fois nommé.

5me GROUPE

Prix ... BOUCHITÉ Pierre, 2 fois nommé.

GUILLAUMONT Antoine, 9 fois nommé

Accessit ... FANTON Marc, de Fabrègues (Hérault)

LAFFITE Maurice, de Lunel.

6me GROUPE

PANTEL Jean, 3 fois nommé.

PANTEL Jean, 3 fois nommé.

PANTEL Jean, 3 fois nommé.

MARRE Georges, 2 fois nommé.

DELFIEU Raymond, de Vailhan (Hér.)

RICHARD Jean, 5 fois nommé.

7me GROUPE

1er Prix... AMEYE Jacques, de Lunel.

2me - ... GILLY André, de Villemur (H™ Garonne)

1er Accessit. BALMES Simone, d'Ambert (P.-de-D.)

2me - . PITIER Simone, de Lunel.

- --

CLASSES ÉLÉMENTAIRES

Classe de Septième

Excellence

Prix..... AMEYE Jacques, 2 fois nommé.

Tableau d'Honneur

Prix...... AMEYE Jacques, 3 fois nommé. GAZAY Gérard, d'Alès (Gard).

Calcul

1er Prix.... AMEYE Jacques, 4 fois nommé.
2me - MEILYKHSON Paul, de Marseille.
Accessit.... CHAMBAUD Marius, de Tarascon s/Rh.

Rédaction

Prix..... AMEYE Jacques, 5 fois nommé. Accessit... MEILYKHSON Paul, 2 fois nommé.

Orthographe

Prix..... AMEYE Jacques, 6 fois nommé. MEILYKHSON Paul, 3 fois nommé.

Histoire

Prix AMEYE Jacques, 7 fois nommé.

Géographie

1er Prix... GAZAY Gérard, 2 fois nommé. 2me - ... AMEYE Jacques, 8 fois nommé.

Sciences

1er Prix... MEILYKHSON Paul, 4 fois nommé.
2me -- ... AMEYE Jacques, 9 fois nommé.
1er Accessit . GAZAY Gérard, 3 fois nommé.
2me -- . CHAMBAUD Marius, 2 fois nommé.

Lecture

AMEYE Jacques, 10 fois nommé.

CHAMBAUD Marius, 3 fois nommé.

FOURNIÈS Jean, de Lunel.

Accessit... GAZAY Gérard, 4 fois nommé.

Ecriture

Prix...... FOURNIÈS Jean, 2 fois nommé.

MEILYKHSON Paul, 5 fois nommé.

Accessit.... AMEYE Jacques, 11 fois nommé.

Mention.... ASSEMAT Georges, de Lunel.

Récitation

Prix... AMEYE Jacques, 12 fois nommé.

2me - ... GAZAY Gérard, 5 fois nommé.

Accessit... MEILYKHSON Paul, 6 fois nommé.

Dessin

Prix...... AMEYE Jacques, 13 fois nommé.

Accessit.... FOURNIÈS Jean, 3 fois nommé.

MEILYKHSON Paul, 7 fois nommé.

Classe de Huitième

- espera

Excellence

Tableau d'Honneur

Prix..... BALMES Simone, 2 fois nommée. CASTEL Claude, de Paris. MARAIS Alain, de Montpellier. MARAIS Gisèle, de Montpellier.

Calcul

rer Prix... CASTEL Claude, 2 fois nommé.

2me - ... GILLY André, 2 fois nommé.

Accessit... BALMES Simone, 3 fois nommée.

Rédaction

Prix..... BALMES Simone, 4 fois nommée 1er Accessit. CASTEL Claude, 3 fois nommé. 2me -- MARAIS Gisèle, 2 fois nommée.

Orthographe

Prix..... CASTEL Claude, 4 fois nommé. Accessit.... PITIER Simone, 2 fois nommée.

Histoire

Prix..... MARAIS Alain, 2 fois nommé.

MARAIS Gisèle, 3 fois nommée.

Accessit... CASTEL Claude, 5 fois nommé.

grague GILLY André, 3 fois nommé.

Géographie

1° Prix... MARAIS Alain, 3 fois nommé. 2^{mo} -- ... MARAIS Gisèle, 4 fois nommée. Accessit... GILLY André, 4 fois nommé.

Sciences

1er Prix... MARAIS Alain, 4 fois nommé.
2me - ... MARAIS Gisèle, 5 fois nommée.
1er Accessit. GILLY André, 5 fois nommé.
2me - . BALMES Simone, 5 fois nommée.

Lecture

Prix BALMES Simone, 6 fois nommée.

Accessit CHANSON René, de Lunel.

LACHAUD Jacques, d'Agde.

Mention PITIER Simone, 3 fois nommée.

Ecriture

Accessit GILLY André, 6 fois nommé.

Recitation

1er Prix... MARAIS Alain, 5 fois nommé. 2me - ... MARAIS Gisèle, 6 fois nommée. Mention... BALMES Simone, 7 fois nommée.

Dessin

Prix...... PITIER Simone, 4 fois nommée.

Accessit.... GILLY André, 7 fois nommé.

ex-æque MARAIS Gisèle, 7 fois nommée.

- CENTER -

Classe de Neuvième

Excellence

Prix..... CLADEL Jean, de Lodève.

Tableau d'Honneur

Prix...... CLADEL Jean, 2 fois nommé. Mention... NICOLAS André, de Lille. -- ... VEDEL Jean, de Lunel.

Calcul

Prix...... CLADEL Jean, 3 fois nommé. Accessit... NICOLAS André, 2 fois nommé.

Orthographe

Prix...... CLADEL Jean, 4 fois nommé. Accessit.... VEDEL Jean, 2 fois nommé.

Ecriture

Prix...... CLADEL Jean, 5 fois nommé. «x-mq» VEDEL Jean, 3 fois nommé. Accessit.... NICOLAS André, 3 fois nommé.

Lecture

Prix...... (CLADEL Jean, 6 fois nommé.

ex-zquo NICOLAS André, 4 fois nommé

Accessit.... VEDEL Jean, 4 fois nommé.

- TANKETT

La rentrée des classes aura lieu le Lundi 30 Septembre, à l'heure règlementaire pour les internes. Les cours reprendront le Mardi 1^{et} Octobre, à 8 heures.

Lunel, le 13 Juillet 1929.

Vu et approuvé : L'Inspecteur d'Académie, Le Principal,

A. DONNET.

Chevalier de la Légion d'Honneur,

signé : CAUDRILLIER.