

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

COLLÈGE DE LUNEL

# DISTRIBUTION DES PRIX

Faite le 12 Juillet 1925

Sous la Présidence de M. Henri ROUTOU

Maire de Lunel

Le Discours d'usage a été prononcé par M. de SARRAU

*Professeur de Lettres et Histoire*

ANNÉE SCOLAIRE 1924-1925



LUNEL

IMPRIMERIE F. JULLIAN, 17, BOULEVARD LAFAYETTE

1925

# DISCOURS

Prononcé par M. de SARRAU

Professeur d'Histoire et Lettres

---

*Mesdames, Messieurs, mes Chers Amis,*

Un ambassadeur de la République de Venise se promenait un jour en compagnie de grands seigneurs de la Cour de Louis XIV parmi les splendeurs du Chateau et des Jardins de Versailles. Comme l'étranger manifestait à chaque pas son étonnement devant tant de merveilles accumulées pour le plaisir des yeux et la gloire d'un Prince, un courtisan adressant au diplomate la parole ne put s'empêcher de lui poser cette simple question : « Quel est donc ce qui étonne le plus Votre Excellence à Versailles ? » — « C'est de m'y voir ! » répartit finement le subtil Italien.

A l'encontre de cet homme d'esprit, je dois vous avouer franchement que si vous me demandiez ce qui m'eût le plus étonné en ce jour où notre Collège s'est paré de ses habits de fête, je serais bien obligé de vous répondre : « C'eût été de ne pas me voir à cette place ! »

Si je l'occupe, en effet, je ne dois cet honneur ni à la brigue, ni à des talents spéciaux dans l'art oratoire, mais plutôt à la forte vertu d'une tradition déjà ancienne, certainement plus que centenaire.

Cette tradition veut que le dernier venu parmi vos maîtres vous offre, avant une longue séparation, quelques suprêmes conseils. Voilà le seul titre que je puis invoquer pour justifier et ma présence sur cette estrade et les modestes paroles que je dois vous adresser. D'ailleurs, en y réfléchissant, ce titre en vaut bien d'autres !

La tradition, cette coutume transmise de générations en générations, n'est-elle pas plus forte que toutes les lois ? Les lois sont souvent artificielles, toujours provisoires, sans cesse discutées, modifiées, abrogées, rétablies ; elles ont maintes fois besoin du poids d'une autorité supérieure pour s'imposer. Il ne saurait en être de

même de la Coutume. La Coutume porte une force en soi. C'est une loi naturelle : elle s'impose par elle-même et avec assez de puissance, avec assez de bon sens pour défier les siècles et survivre aux révolutions. Certaines traditions sont assurément surannées, vieilles, épuisées, mais alors elles tombent d'elles-mêmes, s'effritent et disparaissent avec le Temps qui emporte tout. Par contre, les saines traditions demeurent pleines de vie, gonflées de sève, d'une jeunesse éternelle. Aussi ne faut-il pas être surpris que de sages législateurs aient toujours maintenu côte à côte la Loi et la Coutume, le Droit Ecrit à côté du Droit Coutumier.

Combien de fois la Loi se borne-t-elle à sanctionner la Coutume ? Combien de fois la Coutume revêt-elle la force de la Loi ? Je n'en veux pour preuve que nos traditions Universitaires et, en particulier, cette coutume de la Distribution des Prix, si ancienne et si morale en même temps. Si donc, ceux qui font la Loi doivent être les premiers à la respecter, à plus forte raison ceux qui ont pour mission de faire revivre le Passé doivent-ils être également les premiers à sacrifier sur l'autel de la plus vénérable tradition.

Force est donc de m'incliner. C'est avec joie et entrain que je le fais -- comme on doit faire toutes choses ici-bas.

..

Je mentirais affreusement si je me vantais de n'avoir pas été embarrassé par le choix d'un sujet. J'avais la folle prétention de vouloir trouver quelque chose de nouveau ! Comme si je ne savais pas -- et par expérience encore ! -- qu'il n'y a rien de nouveau sous le Soleil ! D'ailleurs :

« Chassez le naturel, il revient au galop ».

Aussi, vais-je tenter de faire du neuf avec du vieux. N'est-ce pas un peu mon métier de tous les jours ? Cela ne me changera guère. Au risque de passer pour un être d'un égoïsme féroce, je vais donc, dans cette causerie intime et familière, tout simplement « prêcher pour ma paroisse ». Mais, afin de poétiser ce sentiment, je ne le ferai pas sans avoir invoqué -- pour la prier de m'assister dans cette tâche -- Clio, la bonne Déesse, celle des Neuf Muses plus spécialement chère à mon cœur.

N'avez vous pas, mes chers amis, souvent entendu dire dans votre entourage et -- ce qui est plus grave --

n'avez-vous pas dit vous-même à maintes reprises devant une leçon plus particulièrement délicate : « Oh ! je ne veux plus étudier l'Histoire ! A quoi cela peut-il bien servir ? Peu m'importe, après tout, ce que faisaient les hommes il y a cent ans, il y a mille ans ! Pourquoi encombrer la mémoire de ces longues et fastidieuses suites de faits ? Pourquoi s'attacher aux exploits de tous ces rois, de tous ces grands capitaines ? à la vie de tous ces peuples anciens ? Plus tard, dans la carrière que j'embrasserai, je n'aurai nul besoin d'utiliser tant de connaissances spéciales. Le Passé est mort. Soyons de notre temps. Ne songeons qu'à l'Avenir ! ».

Voilà votre raisonnement, mes chers amis. Afin de le réfuter et pour ne pas reconstruire sur le sable, je me permettrai de vous faire observer tout d'abord, qu'il importe, au plus haut point, d'établir des distinctions.

En effet. De même que l'étude de la géographie ne consiste pas à apprendre par cœur la liste des sous-préfectures avec le chiffre de leur population, ou à réciter l'indicateur des Chemins de Fer, de même l'on ne peut restreindre les études historiques à une sèche énumération de faits chronologiques, ou encore à la recherche de quelque insignifiant détail. La Bruyère tournait déjà en ridicule ce travers lorsqu'il raillait les gens qui discutent avec importance sur des niaiseries : « Hermagoras vous révélera que c'est une erreur » de s'imaginer qu'un Artaxerxès ait été appelé Longue main parce que les bras lui tombaient jusqu'aux genoux, et non à cause qu'il avait une main plus longue que l'autre ; et il ajoute qu'il y a des auteurs graves qui affirment que c'était la droite ; qu'il croit néanmoins être bien fondé en soutenant que c'est la gauche ».

Eh bien ! non. La vie des Nations n'est pas renfermée dans ces minuties ridicules, pas davantage dans un Arbre généalogique patiemment cultivé, pas plus qu'un grand mouvement humain, comme la Renaissance, ne saurait être étroitement emprisonné dans les limites d'un Catalogue de Bibliothèque ou de Musée. Non. Ce n'est pas cela, l'Histoire ! Un livre contient autre chose qu'une Table des Matières. Ainsi, l'Histoire n'est pas simplement une date, un nom, un lieu. Si l'Histoire n'était que cela, je m'empresse de vous concéder que vous n'auriez pas tout à fait tort de vous en désintéresser. Comment l'Histoire ainsi comprise pourrait-elle, en

effet, inspirer autre chose que l'ennui et le dégoût. Il n'y aurait rien de tel pour en tuer l'intérêt que de borner cette science à la narration insipide et incohérente de faits alignés bout à bout, sans suite, en un chaos où l'intelligence ne saurait rien distinguer.

Je ne me dissimule pas que l'Histoire a pu être jadis réduite à ce rôle de chronique vulgaire et c'est là, sans doute, qu'il faut aller chercher l'origine des préjugés dont elle est encore la victime et qui ont survécu à son changement de figure. Mais les préjugés ont la vie tenace. Il est des morts qu'il faut qu'on tue.

••

Qu'est donc l'Histoire ? L'Histoire nous apparaît comme un enchaînement plus ou moins logique d'actions humaines qui réagissent les unes sur les autres à la manière des corps chimiques au fond d'une cornue. Mais, avec cette différence que les éléments du mélange sont des hommes et que le Monde est la cornue. Des hommes ! C'est-à-dire autre chose que la matière inanimée, des êtres doués de raison, de volonté, de sentiments, des êtres complexes, « ondoiyants et divers ». L'Histoire a été écrite avec du sang, avec des larmes avant même d'être gravée sur le granit ou le marbre. L'Histoire a été faite par des hommes qui ont vécu, pensé, agi, qui ont souffert. L'étude de l'Histoire doit être souple, vivante, comme la Vie elle-même qu'elle doit faire renaître, qu'elle doit ressusciter. « Debout les Morts ! » telle pourrait être sa devise.

Aussi, comment bornerait-elle son ambition à la seule recherche de la Vérité, à la seule connaissance du Passé. Ce passé, elle doit nous aider à le comprendre, à nous le faire mieux pénétrer. Elle doit dégager les causes, les conséquences, les réactions des événements, elle doit démêler, d'un écheveau souvent embrouillé, le fil conducteur qui nous guidera — tel Thésée dans le Labyrinthe — pour reconnaître les vrais motifs des actions des hommes, les raisons de leurs faits et gestes. Elle doit sonder les cœurs et les âmes. Elle doit scruter les caractères et les consciences. Et c'est bien dans ce sens que l'on peut dire que l'Histoire, c'est aussi de la Psychologie : l'Histoire nous montrera, en effet, des hommes qui agissent, mus par des sentiments en somme assez peu différents des nôtres : la Passion, l'Ambition, l'Intérêt, l'Egoïsme, la Générosité, le Dévouement, le

Courage. Certes, les Hommes n'agissaient pas autrefois autrement qu'aujourd'hui.

« L'Histoire est un perpétuel recommencement » a-t-on dit et, sans doute, serait-il vain de vouloir nier ce vieil adage : « les mêmes causes produisent les mêmes effets ». La rivalité des cités grecques a bien été la cause profonde des convoitises de Darius et de Philippe de Macédoine, de même que les querelles des cités italiennes faisaient de la Péninsule une proie facile pour des voisins puissants tel que l'Empereur ou le Roi de France. Mais, n'exagérons rien. L'Histoire ne saurait se répéter exactement de la même façon : ce serait par trop simple. N'oublions jamais que l'Histoire est faite par des hommes, vivant à des époques éloignées, sous des latitudes et des climats dissemblables, dans des pays inégalement partagés au point de vue du relief et des productions, des hommes dotés de mœurs, de coutumes, d'institutions, de caractères différents. Un certain nombre de facteurs physiques et psychologiques viennent donc assouplir la rigidité du mécanisme des lois historiques. Conditionnées par la Nature de l'Homme, par le Temps et l'Espace, ces lois ne peuvent posséder toute la rigueur d'un théorème de géométrie pareil à lui-même depuis toujours et d'un bout à l'autre de notre Planète. Rien ne vient troubler la paisible harmonie des démonstrations mathématiques : les « barres et les « ronds » obéissent sans murmure à leurs lois inflexibles et nul n'en peut changer la magnifique ordonnance. Mais l'Homme, qui ne peut mettre du désordre dans les Mathématiques, a tout le loisir d'en mettre dans les faits de chaque jour, car il a une âme, il a un cœur, il a une volonté, il exerce sa pression sur les événements pour les détourner de leur cours et les événements lui obéissent parfois. En combien de circonstances, le sort du Monde a-t-il été suspendu à une décision prise ou rejetée dans un cabinet de Chef d'Etat ou de Ministre ?

Mais, souvent aussi, les faits sont les plus forts, ils se révoltent pour donner à l'Homme le plus cinglant des démentis. C'est alors l'échec, le désastre, la ruine des projets savamment édifiés, le bouleversement de frêles constructions qui s'effondrent comme châteaux de cartes. L'Homme, dans son immense orgueil, n'ose s'en prendre à lui-même, à sa négligence ou à sa petitesse, il n'ose avouer sa défaite et il accuse de ses malheurs le Destin, la Fatalité, ou encore ce Dieu Hasard — qui a si

bon dos! — Explication vraiment commode — pour notre paresse — de faits qui, la plupart du temps, loin de nous dépasser, ne font que mieux marquer l'emprise des réalités matérielles sur les fragiles combinaisons des politiques. Est-ce vraiment l'effet du Hasard si un grain de sable arrête la machine la mieux montée? N'est-ce pas plutôt le résultat d'un nettoyage insuffisant de cette machine? Est-ce vraiment sous les traits du Général Hasard que Blücher est intervenu au milieu de la bataille de Waterloo et a ainsi décidé de la Victoire :

« L'Espoir changea de camp, le Combat changea d'âme ».

Ou plutôt Napoléon, privé de marine et à la tête d'une France épuisée par vingt-cinq ans de guerres gigantesques, ne devait-il pas naturellement succomber en face d'une coalition générale de l'Europe? Pourquoi chercher le mystère là où la raison peut se trouver satisfaite?

Loin de moi cependant la pensée de nier l'Imprévu. Un événement en amène souvent un autre auquel nul n'avait songé. Romulus n'avait pas fondé Rome pour le Vicaire du Christ. Constantin n'avait pas bâti Constantinople pour Mahomet. Alexandre croyait avoir conquis l'Asie et c'est lui qui fut conquis par sa conquête, comme Rome, au dire du bon Horace, fut conquis par la Grèce captive :

« *Græcia capta ferum victorem cepit* ».

Bien que cette entrée en scène de l'Imprévu ne soit certes pas niable, il n'en est pas moins vrai qu'elle ne suffit pas à expliquer toute la vie et la destinée des Nations. La puissance des grands courants intellectuels détermine, à coup sûr, bon nombre d'événements, mais elle non plus ne suffit pas à rendre raison de tout. L'énergie de l'action des hommes ne peut manquer d'intervenir — et pour une large part — dans des affaires qui sont humaines, par définition. L'Homme fait ainsi échapper l'Histoire à la rigueur de l'Absolu. Non. Il n'y a pas, il ne peut pas y avoir de fatalisme historique parce que l'Histoire est une matière trop riche, trop complexe pour se figer dans la froideur de formules catégoriques. Il en est, en effet, des nations comme des individus. Tant qu'il y a de la vie, il y a de l'espoir, espoir viril par lequel les peuples remontent à la surface après des périodes de déclin. La Pologne, la Bohême — tel le Phénix qui renaît de ses cendres — ont solennellement

affirmé leur droit de vivre de leur vie nationale. Et si nous jetons un regard sur notre propre histoire, ne serons-nous pas frappés du merveilleux et perpétuel redressement de notre pays. Chaque fois que le vaisseau de la France a été sur le point de sombrer, chaque fois n'a-t-il pas été sauvé? « *Fluctuat nec mergitur* »: C'est l'épopée de Jeanne d'Arc, c'est Denain, c'est le Comité du Salut Public et c'est la Victoire de la Marne!

••

Vous voyez, mes chers amis, par ce rapide exposé ce qu'est véritablement l'Histoire et combien nous sommes loin de ces sèches annales dans lesquelles trop longtemps elle a été étroitement enfermée. Si l'Histoire n'existait pas, il faudrait l'inventer, car il semble difficile de concevoir un enseignement plus merveilleux pour apprendre à penser sans effort, comme dans un rêve.

La mystérieuse transfusion du passé au présent n'incorpore-t-elle pas en nous la sagesse, l'effort, l'ironie de la Civilisation? Quel est l'insensé qui oserait méconnaître l'infinie bienfaisance de l'Enseignement de l'Histoire sur le développement intellectuel des jeunes générations confiées à nos soins? Où trouver un équilibre plus judicieux entre le sens de l'Esprit géométrique combiné à l'Esprit de finesse. L'Esprit géométrique, c'est l'esprit de clarté par excellence : c'est une habitude intellectuelle particulière à notre race chez qui la pensée tend naturellement vers la mesure et le bon sens. C'est l'Esprit géométrique qui nous permet de concevoir les grands ensembles, les vastes synthèses de l'Histoire du Monde, de démêler les grandes lignes de la politique internationale. Cela ne va pas d'ailleurs sans dangers : danger des simplifications et des résumés trop hâtifs qui masquent parfois la vraie figure des événements. Mais c'est alors qu'intervient cet Esprit de finesse pour compléter de la manière la plus délicate l'Esprit géométrique. A côté de la synthèse largement brossée à grands traits, l'analyse d'un fait particulier, d'un détail, nous permettra de nous faire une idée de l'extrême complexité du réel.

Notre but n'est pas de faire de vous des historiens consommés, encore moins des érudits. Notre but n'est pas de vous bourrer de connaissances : « Je préfère une tête bien faite que bien pleine » disait Montaigne. Cette devise, l'Histoire peut la faire sienne, car elle la réalise

à la perfection. Ce n'est pas uniquement à la mémoire qu'elle fait appel, mais plus encore à la réflexion, à la faculté d'observation. Elle éveille la curiosité, la contradiction, cette spontanéité intellectuelle qui vous empêche, mes chers amis, de vous endormir dans une passivité coupable. Elle développe en vous l'esprit critique, et vous ouvre les voies de la culture générale en vous apprenant à regarder autour de vous, en vous apprenant à voir. Il y en a tant qui, selon la parole du Psalmiste, ont des yeux et ne voient point : « *Oculos habent et non videbunt* ». Voir, non seulement voir par les yeux de l'esprit, c'est-à-dire comprendre, réfléchir, méditer sur le caractère et la nature des hommes et des choses, en un mot : penser. Mais encore, voir par les yeux du cœur, c'est-à-dire sentir la Beauté, l'Ordre qui rayonnent autour de vous, dans l'Harmonie de l'Univers, vous laisser émouvoir par les vestiges du passé, devant les vieilles pierres, devant les somptueuses Arènes de Nîmes comme devant les farouches remparts d'Aigues-Mortes ou le portail de Saint-Gilles, véritable « poème de pierre », baigné par la plus éclatante lumière et tout brûlé de soleil.



Si l'Histoire n'était que cela, elle serait, en somme, assez peu différente des autres sciences qui concourent, avec elle, à l'œuvre commune de la formation de l'Intelligence. Mais l'Histoire est quelque chose de plus. L'Histoire a une charge plus haute à assumer, une ambition à satisfaire, si vous voulez. Je dirai : une mission à remplir. L'Histoire vous prépare, mes chers amis, à la tâche qui sera la vôtre demain : tâche familiale, tâche civique, tâche humaine.

La notion de l'Etat repose aujourd'hui sur le principe de la souveraineté nationale. La Cité se dirige et s'administre elle-même. Dans un pays démocratique, l'opinion publique est reine, le citoyen est l'arbitre de ses destinées. Vous voilà donc amenés un jour ou l'autre à vous occuper des affaires publiques. Comment régler ce qu'on ignore ? Comment décider en conscience d'une matière qu'on n'a pas étudiée ? Seule, l'Histoire peut venir à votre secours, car en même temps qu'une résurrection du Passé, elle est une leçon pour le Présent et les générations à venir.

« Les peuples heureux n'ont pas d'histoire » répète-t-on souvent. Il m'est trop facile de répondre à ce sophisme.

La princesse Mathilde disait un jour à ses familiers qui se permettaient des critiques sur Napoléon : « Ne touchez pas à l'Empereur ; sans lui, je vendrais sans doute des oranges sur les quais de Marseille ». Et voilà assurément une manière de comprendre l'Histoire qui en vaut bien une autre ! L'Histoire ne se juge-t-elle pas, en effet, à ses résultats, et les conducteurs de peuples selon qu'ils ont été utiles ou nuisibles à la Patrie, selon le bien ou le mal qu'ils nous ont faits ? L'Histoire, c'est l'Expérience, c'est -- comme l'a écrit un philosophe -- « la politique expérimentale ». On s'accorde généralement à attribuer aux personnes âgées, une qualité maîtresse : l'Expérience. Les peuples anciens n'ont-ils pas toujours confié leurs destinées aux plus âgés : pour eux, les mots « sénateur » et « vieillard » étaient identiques. Et pourtant ! l'expérience personnelle d'un homme ne peut guère remonter plus haut qu'un demi-siècle. Tandis que l'Histoire, c'est l'Expérience mise à la portée de tous et une expérience qui s'étend sur des centaines et des milliers d'années : une expérience qui nous empêchera de retomber dans les fautes et les erreurs passées. Malheur aux peuples qui ne savent pas profiter des Leçons de l'Histoire ! Malheur aux peuples qui font fi des conseils de l'Expérience !

La France n'est pas isolée dans le Monde ; elle est solidaire de pays qui lui sont contigus. Croyez-vous qu'il soit vain d'étudier l'histoire de ces pays qui sont en relations avec le nôtre ? Croyez-vous qu'il soit indifférent d'ignorer les traités de Westphalie et la longue paix qu'ils ont valu à la France et à la Germanie ? Croyez-vous qu'il soit inutile de connaître la politique de revanche prussienne au lendemain d'Iéna ? ou la politique de bascule que l'Angleterre exerce sur le continent depuis des siècles pour empêcher une grande puissance de dominer les Flandres et les bouches de l'Escaut ? Tant que la France aura des frontières maritimes et des frontières continentales, sa politique sera soumise aux mêmes oscillations qu'autrefois, les mêmes problèmes peuvent se reproduire -- *mutatis mutandis* -- à plusieurs siècles d'intervalle.

Ne sommes-nous pas d'ailleurs partagés entre deux tendances contradictoires : l'admiration exagérée ou le mépris profond de l'étranger ? Et cela pourquoi ? Parce que nous n'avons sur nos voisins, sur nos rivaux et sur nous-mêmes, sur les qualités et les défauts de chacun

que des notions superficielles et imparfaites. Et bien ! grâce à l'étude raisonnée de l'Histoire, les préventions, les préjugés qui séparent les nations sont susceptibles de s'amender, de disparaître, les peuples ne peuvent apprendre qu'à se mieux connaître, à s'estimer davantage et par là à tendre vers un Idéal commun de Justice et de Vérité.

C'est assurément dans une démocratie où chacun détient une parcelle de pouvoir, où chacun doit se prononcer sur tous les sujets que l'étude de l'Histoire est véritablement inséparable de toute éducation civique. A 21 ans vous serez citoyens : demain, pour les plus âgés d'entre vous. Avez-vous jamais songé aux responsabilités que ce beau titre entraîne ? Non, n'est-ce pas ? Et cependant, il vous faudra prendre parti. Comment le ferez-vous sans une initiation préalable ? Où pouvez-vous mieux qu'au Collège recevoir progressivement cette initiation ? Etudiez donc l'Histoire, mes chers amis. Cultivant en vous le bon sens et la rectitude du jugement, elle n'est pas autre chose qu'un apprentissage au gouvernement de la Cité.

..

Et croyez-vous, Chers Elèves, que ce soit encore là les seuls avantages que nous puissions retirer de cette étude sérieuse et agréable tout ensemble ? Non. Nos ambitions visent toujours plus haut. Formation intellectuelle, formation civique, avons-nous dit. Je ne crains pas d'ajouter : formation morale.

Et ce sera tout d'abord une vibrante leçon d'*Energie* et de *Patriotisme* ? L'Histoire ne nous met-elle pas au contact des réalités de la vie ? Par là, elle forge des âmes, elle trempe des caractères. Elle fait des hommes. Comment en serait-il autrement lorsque des jeunes gens, ardents et fiers, n'ont sous les yeux que les plus nobles leçons de courage, d'héroïsme, d'abnégation, l'exemple magnifique d'un Decius, d'un Bayard, d'un d'Assas, la gloire anonyme du Soldat Inconnu, symbole de toutes les vertus généreuses jusqu'au don complet de soi, jusqu'à l'oubli même d'un nom !

Courage, mais aussi *Confiance*. Confiance dans les destinées de la France qui « hier soldat de Dieu, aujourd'hui soldat de l'Humanité sera toujours le soldat de l'Idéal ». Ah ! si jamais la France perdait cette sécurité que l'ombre des épées et des remparts donne aux œuvres

de la Paix, si la France, infidèle à sa mission historique, venait à manquer au Monde, le Monde perdrait ce qui fait la beauté, la poésie de la vie : l'Idéal.

Leçon encore de *Probité* et de *Bonne Foi*. En quoi consistent, en effet, les études historiques, sinon à rechercher et à établir des vérités ? L'Histoire apprendra donc à ne pas mentir, à ne pas déguiser la pensée, à ne rien cacher d'utile à la manifestation du Vrai :

« Rien n'est beau que le Vrai, le Vrai seul est aimable ».

L'Histoire nous apprend à ne rien affirmer que nous ne puissions prouver : « Avez-vous un texte ? » disait toujours l'immortel Fustel de Coulanges à ses élèves trop pressés de conclure sous l'effet de l'impulsion première. On parle maintes fois du Tribunal de l'Histoire. Et certes, cette comparaison me paraît assez juste. L'historien n'est-il pas souvent amené à se transformer, suivant les cas, en juge d'instruction, en avocat-général, voire même en président d'Assises ? Dans son impartiale sérénité, inattentif aux bruits de la rue, il doit patiemment critiquer des textes, suspecter des témoignages flatteurs ou intéressés, confronter des versions différentes ou contradictoires et enfin dégager de la mêlée confuse des faits, la vraie physionomie des événements, les mobiles qui agitent les humains. Rendre des arrêts ! Un récit historique qui, sous prétexte de clarté, laisserait dans l'ombre la conclusion serait sec et vide de sens. Vous n'admettriez pas qu'on vous citât des faits sans vous autoriser à les apprécier. Ce droit de juger les bonnes comme les mauvaises actions, nous le possédons tous, mais avec le devoir de ne pas en abuser.

Nous devons juger le Passé sans parti-pris comme sans passion. Telles choses qui nous paraissent aujourd'hui vieilles, mauvaises, incompréhensibles ont eu leur raison d'être autrefois. L'Humanité a vécu de longs siècles, elle a adopté des mœurs, des idées différentes suivant les âges, suivant les pays. Cela nous donne l'impérieuse obligation de ne pas juger les contemporains de Saint-Louis ou de Louis XIV avec nos idées, nos mœurs et aussi nos préjugés du XX<sup>e</sup> Siècle. Nous devons, autant que possible, nous mettre, pour employer une image singulièrement forte, « dans la peau des personnages » que nous avons la prétention de ramener à la vie.

A l'issue de cette expérience, si nous gardons toujours une certaine fermeté sur les idées, du moins réserverons-nous la plus grande *Indulgence* pour les personnes et les gouvernements. Et c'est une leçon qui se dégage nettement de l'étude consciencieuse de l'Histoire.

Il n'a jamais été facile, mes chers amis, de conduire les peuples, de gouverner les hommes et sans doute était-ce moins facile autrefois qu'aujourd'hui. Mais, vous êtes-vous jamais demandé ce que vous eussiez fait à la place des hommes qui ont assumé la responsabilité du Pouvoir? Si d'ailleurs, le Passé explique le Présent, à son tour le Présent n'explique-t-il pas le Passé? Ainsi, les difficultés financières qui ont pu assiéger Philippe-le-Bel, Louis XVI ou le Directoire, ne doivent-elles pas nous trouver indulgents? Les moyens de créer de la richesse varient peu. Déjà, au XIII<sup>e</sup> Siècle, Marco Polo racontait qu'un ancien Empereur de la Chine avait émis du papier-monnaie en telle quantité qu'avec dix-mille billets, l'on pouvait tout juste acheter un gâteau de riz.

Lorsqu'un gouvernement se trouve en face d'un dilemme — tel Hercule au célèbre carrefour — lorsqu'à un tournant de l'Histoire, il faut répondre par *oui* ou par *non*, qu'à ce *oui* ou à ce *non* sont suspendus la vie et les biens des citoyens, l'avenir de la Cité : il est permis d'hésiter. Que dis-je? Il est permis de se tromper, mais défendu de s'obstiner dans le Mal : « *Errare humanum est... perseverare diabolicum* ». Après coup, et lorsque les événements ont déroulé leurs conséquences, il est par trop facile de dire : « Non, ce n'est pas sur cette route qu'il fallait s'engager, mais plutôt sur celle-ci ! » Insensés! qui méconnaissent le sage précepte de Boileau :

« La critique est aisée et l'art est difficile »...

Ah! ne méprisons personne! Quel est celui d'entre nous qui se sent capable de jeter la première pierre? Connaissions-nous le jugement que nos descendants porteront sur nous? C'est donc plus que de l'indulgence que l'Histoire réclame de nous, c'est de la *Reconnaissance* envers ceux qui nous ont précédés.

Que sommes-nous, en effet? Peu de chose. Un moment dans l'Histoire du Monde et demain, nous serons le Passé, nous aussi. *La Modestie* est une grande vertu que l'Histoire ne cesse de nous enseigner. L'Histoire! Mais elle se fait tous les jours sous nos yeux. Cependant, les forces de la Mémoire humaine ont des limites.

Aussi voyons-nous, au fur et à mesure qu'elle s'allonge par en bas, l'Histoire s'abrèger par en haut, s'abrèger en raison de son ancienneté. Les détails tombent et de même que le recul est nécessaire pour apprécier une œuvre d'art, il est non moins indispensable pour juger les événements à leur vraie valeur. L'Histoire est semblable à une montagne: de près, elle nous écrase et de loin, elle ne nous laisse plus apercevoir que les sommets, que les grandes lignes.

Et fort heureusement d'ailleurs. Sans cela, comme on l'a souvent remarqué, il faudrait autant de temps pour la raconter qu'il en a fallu pour la faire. A quoi se trouve réduite aujourd'hui la guerre de Cent Ans, par exemple? A quelques feuillets. Et que dire alors des guerres Médiéques? Combien de personnes savent seulement le nom des peuples qui se trouvaient aux prises dans cette lutte de géants, dans cette guerre qui était déjà une guerre des Démocraties contre l'Autocratie et qui parut, à n'en pas douter, aux contemporains comme la plus formidable de tous les temps? N'en doutons pas davantage : dans un avenir plus ou moins éloigné, la guerre dont nous avons été les témoins et les acteurs aura rejoint ses devancières sur les bords du Léthé. Robespierre et Danton ont encore leurs partisans, mais où sont les partisans de Pompée et de César? L'Antiquité englobera quelque jour Charlemagne, et le temps n'est peut-être pas très éloigné où cette période vague et indéfinie que l'on appelle — à défaut d'un terme meilleur — le Moyen-Age, et dont le nom même trahit l'instabilité et le flottement, sera reculée jusqu'à Henri IV. Tandis que l'Histoire Contemporaine, plus spécialement destinée à vous préparer à jouer votre rôle dans la Vie de la Cité, ne commence déjà plus qu'à 1848 et pourtant! Si l'on compte trois générations par siècle, nous remontons tous par nos grands pères, au règne de Louis-Philippe. Ne serons-nous pas tentés alors de nous écrier avec Bossuet : « Nous ressemblons tous à des eaux courantes. De quelque superbe distinction que se flattent » les hommes, ils ont tous une même origine; et cette » origine est petite. Leurs années se poussent successi- » vement comme des flots : ils ne cessent de s'écouler ; » tant qu'enfin après avoir fait un peu plus de bruit, » et traversé un peu plus de pays les uns que les autres, » ils vont tous ensemble se confondre dans un abîme » où l'on ne reconnaît plus ni princes, ni rois, ni toutes



» ces autres qualités superbes qui distinguent les hommes : de même que ces fleuves tant vantés demeurent sans nom et sans gloire, mêlés dans l'océan avec les rivières les plus inconnues ». *Sic transit gloria Mundi*.... C'est la grande Vanité des choses humaines emportées par la rapidité du Temps, que l'Histoire proposera encore à nos méditations.

L'Histoire nous pousse, mes chers amis. Elle nous talonne. Elle semble nous dire : « Place aux Jeunes ! » et, en effet, par la force des choses, c'est vous qui serez l'Histoire de Demain.



Et cela nous impose, à tous tant que nous sommes, d'impérieux devoirs. C'est la dernière leçon de l'Histoire sur laquelle vous voudrez bien me permettre d'attirer encore votre trop bienveillante attention. Ce sera une leçon de *Solidarité*, une leçon de *Justice*. Contrairement à ce que prétend un monstrueux individualisme, l'Homme ne vit pas pour lui seul. Chez les peuples civilisés, les hommes se rendent tous les jours des services mutuels et la réunion même que forment ces hommes s'appelle : la Société. L'Homme vit en Société. Et la première société, parce qu'elle est la base de toutes les autres est la Famille, la cellule sociale par excellence. D'autres sociétés sont : le Collège, le Métier, la Ville, la Province, la Nation. C'est au foyer de la France que nous appartenons. Nous sommes ses enfants. Elle met, pour une part, à notre disposition, sa richesse collective, ses institutions, sa grandeur et sa puissance. Mais il ne serait pas juste que nous puissions profiter de tous ces avantages sans avoir à supporter aucune contre-partie. Par le seul fait que nous sommes membres d'une Société déjà toute organisée et que nous acceptons les profits de cette organisation, nous assumons des devoirs, non seulement envers nos semblables, envers notre pays, mais aussi envers nos morts et les générations futures. Nous ne sommes qu'un anneau d'une immense chaîne, liés à ceux qui sont venus avant nous et à ceux qui nous succéderont. Nous ne sommes que des *usufruitiers*. Nous profitons de l'héritage transmis par nos aïeux, mais avec la charge de le transmettre à notre tour à nos descendants. Nous n'avons pas le droit de gaspiller le patrimoine. Nous n'avons pas le droit de l'aliéner. Nous n'avons pas le droit de gre-

ver l'Avenir, pas plus que nous n'avons celui de médire du Passé.

Soyons donc de notre temps. Ne fermons les yeux sur aucune nouveauté, mais sachons démêler ce qui, au temps jadis, fut malgré tout, beau et grand. Ne parlons du Passé qu'avec Justice et même, si vous voulez m'en croire, n'en parlons qu'avec Piété.

Heureux si j'ai pu vous le faire aimer !

Lunel, ce 12 Juin 1925.

Henry de SARRAU.



# BUREAU D'ADMINISTRATION

DU COLLÈGE

---

MM. CAUDRILLIER, Inspecteur d'Académie, Officier de l'Instruction Publique, Chevalier de la Légion d'Honneur.

Le PRÉFET de l'Hérault.

ROUTOU Henri, Maire de Lunel.

ATGER Aimé, Adjoint au Maire.

ROUGER Achille, Conseiller Municipal.

VEDEL A., Docteur en Médecine, Chevalier de la Légion d'Honneur.

SAURET E., Professeur de classes élémentaires, Officier de l'Instruction Publique.

DONNET A., Principal du Collège, Croix de guerre, Officier d'Académie.

---

# BUREAU D'ADMINISTRATION

DU COLLÈGE

---

MM. CAUDRILLIER, Inspecteur d'Académie, Officier de l'Instruction Publique, Chevalier de la Légion d'Honneur.

Le PRÉFET de l'Hérault.

ROUTOU Henri, Maire de Lunel.

ATGER Aimé, Adjoint au Maire.

ROUGER Achille, Conseiller Municipal.

VEDEL A., Docteur en Médecine, Chevalier de la Légion d'Honneur.

SAURET E., Professeur de classes élémentaires, Officier de l'Instruction Publique.

DONNET A., Principal du Collège, Croix de guerre, Officier d'Académie.

---

## PERSONNEL DU COLLÈGE

### Administration

M. A. DONNET, Principal, O. A.

### Enseignement

- MM. A. DONNET, professeur de mathématiques, O. A.  
CLADEL, professeur de sciences.  
VAINGNEDROYE, professeur de philosophie et lettres.  
PAQUOT, professeur de lettres.  
de SARRAU, professeur d'histoire et lettres.  
CAMP, professeur d'Anglais et lettres.  
RECOULES, professeur d'Espagnol et lettres.  
SAURET, professeur de classes élémentaires, O. I.  
M<sup>me</sup> RIVIÈRE, chargée de la classe enfantine.  
MM. A. DONNET, chargé du dessin géométrique, O. A.  
SAURET, chargé du dessin d'imitation, O. I.  
MONTEL, chargé de l'enseignement de la gymnastique, O. A.  
X..., chargé de l'enseignement de la musique.

### Répétiteurs et Surveillance

- MM. ISNARD, répétiteur, O. A.  
COULOUGNON, répétiteur.  
BOY, maître d'internat.

### Honorariat

- MM. SAGOLS, Principal honoraire, O. I.  
REBOUL, Professeur honoraire, O. I.

### Service Médical

- M. le Docteur VEDEL, Chevalier de la Légion d'honneur.

### Conseil de Discipline

- MM. DONNET, Principal, président, O. A.  
PAQUOT, professeur de lettres.  
de SARRAU, professeur d'histoire et lettres.  
SAURET, professeur de classes élémentaires, O. I.  
ISNARD, répétiteur, O. A.

## LIVRE D'OR

### DU COLLÈGE DE LUNEL

#### *Anciens Elèves morts pour la France.*

- BERNARD Jules, de Lunel, soldat au 34<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie Coloniale.  
BONIFACE Albert, de Lunel, sergent-major au 163<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie.  
BRUNEL Charles, de Lunel, soldat au 1<sup>er</sup> Régiment mixte Colonial.  
CASTEL Charles, de Lunel, adjudant au 81<sup>me</sup> Rég. d'Infanterie.  
ROUCHÉ, de Lansargues, chef d'escadron au 38<sup>me</sup> Régiment d'Artillerie, (cité à l'ordre du jour).  
JEAN Edmond, de Marsillargues, capitaine au 22<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie Coloniale, (cité à l'ordre du jour).  
LAUNE Robert, de Nîmes, engagé volontaire, maréchal-des-logis au 9<sup>me</sup> d'Artillerie. Blessé le 27 Juillet 1916; mort à 20 ans des suites de ses blessures, le 17 Août 1916. Cité à l'ordre du Corps d'Armée. Croix de guerre. Méd. militaire.  
GIBERT Etienne, de Lunel, brancardier, 5<sup>me</sup> section - G. B. D. - 125. Tué le 27 Avril 1917 pendant qu'il relevait des morts. Cité à l'ordre du Service de Santé du 5<sup>me</sup> C. A.  
MEYNELLI Charles, de Lunel, adjudant au 53<sup>me</sup> d'Artillerie. Mort pour la France à son poste de combat, le 2 Août 1916. Cité à l'ordre du 7<sup>me</sup> Corps d'Armée. Croix de guerre.  
ROUSSILLE Jean-François-Marcel, soldat au 409<sup>me</sup> d'Infanterie, décédé à l'hôpital de Prouilly (Marne), le 14 Mai 1917, à la suite de ses blessures de guerre.  
MICHEL François-Pierre, de Lunel, brigadier au 203<sup>me</sup> Régiment d'Artillerie. Mort pour la France, le 7 Décembre 1917, près de Pontavert (Aisne), Croix de guerre.

# PALMARÈS

Année Scolaire 1924-1925

## RÉSULTATS OBTENUS AUX EXAMENS et CONCOURS

### Baccalauréat de l'Enseignement secondaire

Session de Juillet 1924

2<sup>me</sup> Partie -- Philosophie

PÉLISSIER Léon, de Lunel, reçu.

Session d'Octobre 1924

1<sup>re</sup> Partie -- Latin-Langues

ROUGER Maurice, de Lunel, reçu.

Session de Juillet 1925

(Résultats non encore connus)

### Certificat d'Études secondaires du 1<sup>er</sup> degré

#### DIVISION A

DONNET Maurice, de Peyruis (Basses-Alpes).

ROUGER Edmond, de Lunel.

VALLAT Honoré, de Saint-Brès.

#### DIVISION B

CANTOS Deogracias, de Agost (Espagne).

CHRISTOL Louis, de Lunel.

JAUJOU César, de Lunel.

### Bourses nationales des Lycées et Collèges

#### 3<sup>me</sup> Série B

MICHEL Roger, d'Aimargues (Gard), reçu.

#### 1<sup>re</sup> Série A

de LAJUDIE Joseph, de Lunel, reçu.

GRAND Joseph, de Lunel, reçu.

### Félicitations du Conseil de Discipline

RIVIÈRE Joseph, de St Christol-les-Alais (Gard).

THERON André, de St Jean-de-Buèges (Hérault).

— 23 —

## DEUXIÈME CYCLE

### Classe de Philosophie

#### Excellence et Facultés réunies

Prix..... ROUGER Maurice, 2 fois nommé.

### Classe de Première

#### Excellence

Prix..... BROS Pierre, de Florac (Lozère).

#### Tableau d'Honneur

Prix..... BROS Pierre, 2 fois nommé.

— ..... PONGE André, de Castries.

#### Français

Prix..... BROS Pierre, 3 fois nommé.

Accessit.... PONGE André, 2 fois nommé.

#### Mathématiques

1<sup>er</sup> Prix.... BROS Pierre, 4 fois nommé.

2<sup>me</sup> -- .... COULOMB Auguste, de Montpellier.

Accessit.... PONGE André, 3 fois nommé.

#### Physique et Chimie

Prix..... BROS Pierre, 5 fois nommé.

Accessit.... COULOMB Auguste, 2 fois nommé.

ex-aequo } PONGE André, 4 fois nommé.

#### Histoire et Géographie

Prix..... PONGE André, 5 fois nommé.

1<sup>er</sup> Accessit. COULOMB Auguste, 3 fois nommé.

2<sup>me</sup> -- . BROS Pierre, 6 fois nommé.

#### Anglais (1<sup>re</sup> langue)

1<sup>er</sup> Accessit. BROS Pierre, 7 fois nommé.

2<sup>me</sup> -- . CAPDEVIELLE Georges, de Lunel.

**Récitation**

Prix..... BROS Pierre, 8 fois nommé.  
Accessit.... PONGE André, 6 fois nommé.

**Dessin graphique**

Accessit.... BROS Pierre, 9 fois nommé.

**SECTION C**

**Thème latin**

Prix..... BROS Pierre, 10 fois nommé.  
Accessit.... PONGE André, 7 fois nommé.

**Version latine**

1<sup>er</sup> Prix..... BROS Pierre, 11 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... PONGE André, 8 fois nommé.

**SECTIONS B et D**

**Espagnol (2<sup>me</sup> langue)**

Prix..... BROS Pierre, 12 fois nommé.

**Classe de Seconde**

**Excellence**

Prix..... FOULQUIER René, d'Alais.

**Tableau d'Honneur**

Prix..... { FOULQUIER René, 2 fois nommé.  
TARAYRE Roger, de Broquiès (Aveyron).

**Français**

Prix..... FOULQUIER René, 3 fois nommé.

**Mathématiques**

Accessit.... MOREAU Henri, de Montpellier.

**Histoire et Géographie**

1<sup>er</sup> Prix..... FOULQUIER René, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... TARAYRE Roger, 2 fois nommé.  
Accessit.... SUC Maurice, de Montpellier.

**Anglais (1<sup>re</sup> langue)**

Prix..... TARAYRE Roger, 3 fois nommé.  
Accessit.... FOULQUIER René, 5 fois nommé.

**Récitation**

1<sup>er</sup> Prix..... TARAYRE Roger, 4 fois nommé  
2<sup>me</sup> — ..... SUC Maurice, 2 fois nommé.

**Dessin d'imitation**

Prix..... TARAYRE Roger, 5 fois nommé.  
Accessit.... SUC Maurice, 3 fois nommé.

**Dessin graphique**

Accessit.... MOREAU Henri, 2 fois nommé.

**SECTION B**

**Histoire ancienne**

Prix..... TARAYRE Roger, 6 fois nommé.

**SECTIONS B et C**

**Thème latin**

Prix..... FOULQUIER René, 6 fois nommé.  
Accessit.... TARAYRE Roger, 7 fois nommé.

**Version latine**

Prix..... FOULQUIER René, 7 fois nommé.

**SECTIONS B et D**

**Espagnol (2<sup>me</sup> langue)**

Accessit.... TARAYRE Roger, 8 fois nommé.

**SECTIONS C et D**

**Physique et Chimie**

1<sup>er</sup> Accessit. MOREAU Henri, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... FOULQUIER René, 8 fois nommé.

## PREMIER CYCLE

### Classe de Troisième

#### Excellence

Prix..... DONNET Maurice, 2 fois nommé.

#### Tableau d'Honneur

Prix.....	{	DONNET Maurice, 3 fois nommé.
		FERRAN Georges, du Cailar (Gard).
		ROUGER Edmond, 2 fois nommé.
		VALLAT Honoré, 2 fois nommé.
		CHRISTOL Louis, 2 fois nommé.
		JAUJOU César, 2 fois nommé.

#### Français

Prix..... DONNET Maurice, 4 fois nommé.  
 Accessit.... FERRAN Georges, 2 fois nommé.  
 Mention.... CHRISTOL Louis, 3 fois nommé.

#### Orthographe et Grammaire

1<sup>er</sup> Prix..... CANTOS Deogracias, 2 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... CHRISTOL Louis, 4 fois nommé.  
 Mention.... DONNET Maurice, 5 fois nommé.

#### Mathématiques

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Maurice, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FERRAN Georges, 3 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. JAUJOU César, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... CANTOS Deogracias, 3 fois nommé.

#### Histoire et Géographie

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Maurice, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... VALLAT Honoré, 3 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. ROUGER Edmond, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FERRAN Georges, 4 fois nommé.

#### Anglais

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Maurice, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FERRAN Georges, 5 fois nommé.  
 Accessit.... ROUGER Edmond, 4 fois nommé.

#### Espagnol

Prix..... CHRISTOL Louis, 5 fois nommé.  
 Accessit.... VALLAT Honoré, 4 fois nommé.

#### Dessin d'imitation

1<sup>er</sup> Prix..... VALLAT Honoré, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... DONNET Maurice, 9 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. ROUGER Edmond, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... GENESTIER Elie, de Lunel.

#### Dessin graphique

Prix..... { DONNET Maurice, 10 fois nommé.  
 ex-aequo { ROUGER Edmond, 6 fois nommé.  
 Accessit.... VALLAT Honoré, 6 fois nommé.

#### Récitation

1<sup>er</sup> Prix..... ROUGER Edmond, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FERRAN Georges, 6 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. DONNET Maurice, 11 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... JAUJOU César, 4 fois nommé.

### SECTION A

#### Thème latin

Prix..... FERRAN Georges, 7 fois nommé.  
 Accessit.... DONNET Maurice, 12 fois nommé.

#### Version latine

1<sup>er</sup> Prix..... FERRAN Georges, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... DONNET Maurice, 13 fois nommé.

### SECTION B

#### Physique et Chimie

1<sup>er</sup> Prix..... JAUJOU César, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... CHRISTOL Louis, 6 fois nommé.

#### Histoire naturelle

1<sup>er</sup> Prix..... CANTOS Deogracias, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... CHRISTOL Louis, 7 fois nommé.  
 Accessit.... JAUJOU César, 6 fois nommé.

## Classe de Quatrième

### Prix d'excellence

Division A -- GILLET Raymond, d'Orange (Vaucluse).  
 Division B -- ALDOU Lucien, de Lunel.

### Tableau d'Honneur

Prix..... GILLET Raymond, 2 fois nommé.  
 Mention.... ALDOU Lucien, 2 fois nommé.

### Français

1<sup>er</sup> Prix..... GILLET Raymond, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... MONTAGNÉ Pierre, de Lunel.  
 Accessit.... ALDOU Lucien, 3 fois nommé.

### Orthographe et Grammaire

1<sup>er</sup> Prix..... GILLET Raymond, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... { MONTAGNÉ Pierre, 2 fois nommé.  
 ex-aequo { MOREAU René, de Montpellier.

### Mathématiques

Prix..... ALDOU Lucien, 4 fois nommé.  
 Accessit.... { GILLET Raymond, 5 fois nommé.  
 ex-aequo { MONTAGNÉ Pierre, 3 fois nommé.

### Sciences naturelles

1<sup>er</sup> Prix..... GILLET Raymond, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... VIALARD André, de Montpeyrroux (Hér<sup>ts</sup>).  
 1<sup>er</sup> Accessit. ALDOU Lucien, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- . MOREAU René, 2 fois nommé.

### Histoire et Géographie

1<sup>er</sup> Prix..... ALDOU Lucien, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... { GILLET Raymond, 7 fois nommé.  
 ex-aequo { MONTAGNÉ Pierre, 4 fois nommé.  
 Accessit.... MOREAU René, 3 fois nommé.

### Anglais

1<sup>er</sup> Prix..... VIALARD André, 2 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... MOREAU René, 4 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. GILLET Raymond, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- . MONTAGNÉ Pierre, 5 fois nommé.

### Récitation

1<sup>er</sup> Prix..... ALDOU Lucien, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... MOREAU René, 5 fois nommé.

### Dessin d'imitation

1<sup>er</sup> Prix..... VIALARD André, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... ALDOU Lucien, 8 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. FARGIER Charles, de Candillargues.  
 2<sup>me</sup> -- . GILLET Raymond, 9 fois nommé.

## SECTION A

### Thème latin

1<sup>er</sup> Prix..... MONTAGNÉ Pierre, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... VIALARD André, 4 fois nommé.

### Version latine

1<sup>er</sup> Prix..... MONTAGNÉ Pierre, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... GILLET Raymond, 10 fois nommé.

## SECTION B

### Physique et Chimie

Prix..... ALDOU Lucien, 9 fois nommé.  
 Accessit.... FARGIER Charles, 2 fois nommé.

## Classe de Cinquième

### Excellence

Prix..... FANTON Maurice, de Faugères (Hér<sup>ts</sup>).

### Tableau d'Honneur

Prix..... { DAVID Jacques, de Lunel.  
 FANTON Maurice, 2 fois nommé.  
 JEANJEAN Elie, de Valergues.  
 LAMBERT Paul, de Nîmes.  
 Mention.... RIGAUD Eloi, de Montpellier.  
 -- ..... MICHEL Roger, 2 fois nommé.



**Français**

- 1<sup>er</sup> Prix..... { DAVID Jacques, 2 fois nommé.  
 ex-aequo { FANTON Maurice, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> Prix..... TOURNON Eugène, de Lansargues.  
 Accessit.... MICHEL Roger, 3 fois nommé.

**Orthographe et Grammaire**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jacques, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 4 fois nommé.  
 Accessit.... RIGAUD Eloi, 2 fois nommé.

**Mathématiques**

- 1<sup>er</sup> Prix..... JEANJEAN Elie, 2 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 5 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. MICHEL Roger, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — . TOURNON Eugène, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

- 1<sup>er</sup> Prix..... JEANJEAN Elie, 3 fois nommé,  
 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 6 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. MICHEL Roger, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — . DAVID Jacques, 4 fois nommé.

**Histoire et Géographie**

- 1<sup>er</sup> Prix..... FANTON Maurice, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... MICHEL Roger, 6 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. DAVID Jacques, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — { JEANJEAN Elie, 4 fois nommé.  
 ex-aequo { LAMBERT Paul, 2 fois nommé.

**Anglais**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jacques, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 8 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. RIGAUD Eloi, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — . JEANJEAN Elie, 5 fois nommé.

**Espagnol**

- Prix..... MICHEL Roger, 7 fois nommé.

**Récitation**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jacques, 7 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... MICHEL Roger, 8 fois nommé.  
 Accessit.... { FANTON Maurice, 9 fois nommé.  
 ex-aequo { GAUTIER Jean, de Lunel.

**Dessin d'imitation**

- 1<sup>er</sup> Prix..... FANTON Maurice, 10 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... TOURNON Eugène, 3 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. GUILLAUMONT Marcel, de l'Arbresle (Rh.)  
 2<sup>me</sup> — . JEANJEAN Elie, 6 fois nommé.

**SECTION A**

**Thème latin**

- Prix..... DAVID Jacques, 8 fois nommé.  
 Accessit.... FANTON Maurice, 11 fois nommé.

**Version latine**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jacques, 9 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 12 fois nommé.  
 Accessit.... JEANJEAN Elie, 7 fois nommé.

**Classe de Sixième**

**Excellence**

- Prix..... THÉRON André, 2 fois nommé.

**Tableau d'Honneur**

- Prix..... { RIVIÈRE Joseph, 2 fois nommé.  
 { THÉRON André, 3 fois nommé.  
 { CHRISTOL Léon, de Lunel.  
 Mention.... CREMIER Félix, de Lunel.  
 — .... GRANIER Jean, d'Aigues-Mortes.

**Français**

- 1<sup>er</sup> Prix..... THÉRON André, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... RIVIERE Joseph, 3 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. DAVID Jean, de Lunel.  
 2<sup>me</sup> — . CREMIER Félix, 2 fois nommé.  
 Mention.... GRANIER Jean, 2 fois nommé.

**Orthographe et Grammaire**

- 1<sup>er</sup> Prix..... THÉRON André, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — ..... RIVIERE Joseph, 4 fois nommé.  
 1<sup>er</sup> Accessit. GRANIER Jean, 3 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> — . DAVID Jean, 2 fois nommé.  
 3<sup>me</sup> — . MORELLO Victor, du Grau-du-Roi.

**Calcul**

- 1<sup>er</sup> Prix..... THÉRON André, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... GRANIER Jean, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. RIVIERE Joseph, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... DAVID Jean, 3 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> — ..... MORELLO Victor, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

- 1<sup>er</sup> Prix..... VILLEDIEU Henri, de Lunel.
- 2<sup>me</sup> — ..... THERON André, 7 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. CREMIER Félix, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... MORELLO Victor, 3 fois nommé.
- ex-æquo RIVIERE Joseph, 6 fois nommé.

**Histoire et Géographie**

- 1<sup>er</sup> Prix..... THÉRON André, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... RIVIERE Joseph, 7 fois nommé.
- ex-æquo VILLEDIEU Henri, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. GRANIER Jean, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... CREMIER Félix, 4 fois nommé.

**Anglais**

- 1<sup>er</sup> Prix..... VILLEDIEU Henri, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... RIVIERE Joseph, 8 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. THERON André, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... GRANIER Jean, 6 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> — ..... MORELLO Victor, 4 fois nommé.

**Espagnol**

. . . . .

**Écriture**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jean, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... THERON André, 10 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. MICHEL Hervé, de Saussines.
- 2<sup>me</sup> — ..... CREMIER Félix, 5 fois nommé.
- ex-æquo RIVIERE Joseph, 9 fois nommé.

**Récitation**

- 1<sup>er</sup> Prix..... GRANIER Jean, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... DAVID Jean, 5 fois nommé.
- ex-æquo VILLEDIEU Henri, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. CREMIER Félix, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... CHRISTOL Léon, 2 fois nommé.

**Dessin d'imitation**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Jean, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... THERON André, 11 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. CREMIER Félix, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... ABRIC Maurice, de Lunel.
- 3<sup>me</sup> — ..... BRESSON Léon, de Castries.

**SECTION A**

**Version latine**

- 1<sup>er</sup> Prix..... RIVIÈRE Joseph, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... THÉRON André, 12 fois nommé.
- Accessit.... GRANIER Jean, 8 fois nommé.

**Thème latin**

- 1<sup>er</sup> Prix..... RIVIÈRE Joseph, 11 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... GRANIER Jean, 9 fois nommé.
- Accessit.... THERON André, 13 fois nommé.

**GYMNASTIQUE ET ÉDUCATION PHYSIQUE**

**DIVISION I**

- 1<sup>er</sup> Prix..... MOREAU Henri, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... MOREAU René, 6 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. TARAYRE Roger, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... CANTOS Deogracias, 5 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> — ..... ROUGER Edmond, 8 fois nommé.

**DIVISION II**

- 1<sup>er</sup> Prix..... MICHEL Roger, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... FANTON Maurice, 13 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. GAUTIER Jean, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> — ..... MICHEL Hervé, 2 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> — ..... THERON André, 14 fois nommé.

## CLASSES ÉLÉMENTAIRES

### Classe de Septième

#### Excellence

Prix..... CHODOROWICZ Georges, de Tunis.

#### Tableau d'Honneur

Prix..... { CHODOROWICZ Georges, 2 fois nom.  
de LAJUDIE Joseph, 2 fois nommé.  
SAUMADE Robert, de Lunel.

#### Français

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 3 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... de LAJUDIE Joseph, 3 fois nommé.  
Accessit.... JAUJOU Henri, de Lunel.

#### Orthographe et Grammaire

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 4 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... GRAND Joseph, 2 fois nommé.  
Mention.... de LAJUDIE Joseph, 4 fois nommé.  
Accessit.... JOUGLA Paul, de Lespignan (Hérault).

#### Calcul

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 5 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... GRAND Joseph, 3 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. REMEZY Auguste, de Lunel.  
2<sup>me</sup> — ..... JOUGLA Paul, 2 fois nommé.  
3<sup>me</sup> — ..... JAUJOU Henri, 2 fois nommé.

#### Histoire

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 6 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... GRAND Joseph, 4 fois nommé.  
Mention.... de LAJUDIE Joseph, 5 fois nommé.  
Accessit.... JOUGLA Paul, 3 fois nommé.

#### Géographie

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 7 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... { GRAND Joseph, 5 fois nommé.  
ex-aequo { REMEZY Auguste, 2 fois nommé.  
Mention.... de LAJUDIE Joseph, 6 fois nommé.  
Accessit.... JOUGLA Paul, 4 fois nommé.

### Leçons de choses

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 8 fois nom.  
Mention.... de LAJUDIE Joseph, 7 fois nommé.  
Accessit.... GRAND Joseph, 6 fois nommé.

#### Lecture

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 9 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... de LAJUDIE Joseph, 8 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. GRAND Joseph, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... JAUJOU Henri, 3 fois nommé.

#### Écriture

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 10 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... JOUGLA Paul, 5 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. GRAND Joseph, 8 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... REMESY Auguste, 3 fois nommé.

#### Dessin

Prix..... JOUGLA Paul, 6 fois nommé.  
Mention.... SAUMADE Robert, 2 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. REMESY Auguste, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... CHODOROWICZ Georges, 11 fois nom.

#### Récitation

1<sup>er</sup> Prix..... CHODOROWICZ Georges, 12 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... GRAND Joseph, 9 fois nommé.  
Mention.... de LAJUDIE Joseph, 9 fois nommé.  
Accessit.... REMEZY Auguste, 5 fois nommé.

## Classe de Huitième

#### Excellence

Prix..... CAUSSE Pierre, de Lunel.

#### Tableau d'Honneur

Prix..... CAUSSE Pierre, 2 fois nommé.  
— ..... MONTEL André, de Lunel.

#### Français

1<sup>er</sup> Prix..... CAUSSE Pierre, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... MONTEL André, 2 fois nommé.

**Orthographe et Grammaire**

Prix..... CAUSSE Pierre, 4 fois nommé.  
Accessit.... MONTEL André, 3 fois nommé.

**Calcul**

Prix..... CAUSSE Pierre, 5 fois nommé.

**Histoire**

Prix..... MONTEL André, 4 fois nommé.  
Mention.... CAUSSE Pierre, 6 fois nommé.  
Accessit.... LAFFITE Maurice, de Lunel.

**Géographie**

Prix..... CAUSSE Pierre, 7 fois nommé.  
Accessit.... MONTEL André, 5 fois nommé.

**Leçons de choses**

Prix..... CAUSSE Pierre, 8 fois nommé.  
Accessit.... MONTEL André, 6 fois nommé.

**Lecture**

1<sup>er</sup> Prix..... MONTEL André, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... LAFFITE Maurice, 2 fois nommé.  
Accessit.... CAUSSE Pierre, 9 fois nommé.

**Écriture**

1<sup>er</sup> Prix..... CAUSSE Pierre, 10 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... BLANC Mathis, de Lunel.  
Accessit.... MONTEL André, 8 fois nommé.

**Dessin**

Prix..... CAUSSE Pierre, 11 fois nommé.

**Récitation**

Prix..... CAUSSE Pierre, 12 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. MONTEL André, 9 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... LAFFITE Maurice, 3 fois nommé.

**GYMNASTIQUE**

*DIVISION III*

1<sup>er</sup> Prix..... JOUGLA Paul, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... GRAND Joseph, 10 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit. CHODOROWICZ Georges, 13 fois nom.  
2<sup>me</sup> — ..... MONTEL André, 10 fois nommé.

**CLASSE ENFANTINE**

**Excellence**

Prix..... DONNET Jean, de Peyruis (B. Alpes).

**Tableau d'Honneur**

Prix..... { DONNET Jean, 2 fois nommé.  
                  { MARTINOLE Henri, de Salles-d'Aude.  
                  { MEILYKHSOŒ Paul, de Marseille.  
                  { VALEZ Eugène, de Lunel.  
Mention .... { BACHELIER Claire, de Lunel.  
                  { DAVID Monique, de Lunel.  
                  { GILLET Charlotte, d'Orange.  
                  { LAGARRIGUE Denise, de Limoges.  
                  { CLIQUET André, de Tendron (Cher).

**Français**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... { DONNET Jean, 3 fois nommé.  
                  { VALEZ Eugène, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... MARTINOLE Henri, 2 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... MEILYKHSOŒ Paul, 2 fois nommé.

**Calcul**

*DISIVION I*

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Jean, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... { MARTINOLE Henri, 3 fois nommé.  
                  { VALEZ Eugène, 3 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... MEILYKHSOŒ Paul, 3 fois nommé.  
Accessit.... LAGARRIGUE Denise, 2 fois nommé.  
                  CLIQUET André, 2 fois nommé.

**Histoire**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... VALEZ Eugène, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 5 fois nommé.  
 Accessit.... MARTINOLE Henri, 4 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... MEILYKHSOŒ Paul, 4 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DAVID Monique, 4 fois nommé.

**Géographie**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... VALEZ Eugène, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 6 fois nommé.  
 ex-æquo } MARTINOLE Henri, 5 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 5 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... MEILYKHSOŒ Paul, 5 fois nommé.

**Écriture**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Jean, 7 fois nommé.  
 ex-æquo } BACHELIÈR Claire, 2 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... VALEZ Eugène, 6 fois nommé.  
 Accessit.... MARTINOLE Henri, 6 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... LAGARRIGUE Denise, 3 fois nommé.  
 ex-æquo } GILLET Charlotte, 3 fois nommé.  
 Accessit.... CLIQUET André, 3 fois nommé.

**Lecture**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... DONNET Jean, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... BACHELIÈR Claire, 3 fois nommé.  
 ex-æquo } VALEZ Eugène, 7 fois nommé.  
 Accessit... MARTINOLE Henri, 7 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 7 fois nommé.  
 ex-æquo } MEILYKHSOŒ Paul, 6 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> Prix..... GILLET Charlotte, 4 fois nommé.  
 ex-æquo } LAGARRIGUE Denise, 4 fois nommé.  
 CLIQUET André, 4 fois nommé.

**Dessin**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... MARTINOLE Henri, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 9 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... DAVID Monique, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... MEILYKHSOŒ Paul, 7 fois nommé.  
 ex-æquo } CLIQUET André, 5 fois nommé.

**Récitation**

*DIVISION I*

1<sup>er</sup> Prix..... VALEZ Eugène, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 10 fois nommé.  
 ex-æquo } MARTINOLE Henri, 9 fois nommé.

*DIVISION II*

1<sup>er</sup> Prix..... MEILYKHSOŒ Paul, 8 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DAVID Monique, 9 fois nommé.  
 Accessit.... LAGARRIGUE Denise, 5 fois nommé.  
 -- ..... GILLET Charlotte, 5 fois nommé.

**GYMNASTIQUE**

1<sup>er</sup> Prix..... VALEZ Eugène, 9 fois nommé.  
 2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 11 fois nommé.  
 Accessit.... DAVID Monique, 10 fois nommé.

*Prix d'Excellence et Mentions*

Les *Prix d'Excellence* sont des Prix d'ensemble décernés aux élèves qui, dans chaque classe, ont le mieux satisfait à tous leurs devoirs. Ces prix sont attribués par un vote de l'ensemble des maîtres de la classe.

Les *Mentions* sont attribuées aux élèves qui, ayant manqué une composition, ont une moyenne au moins égale à celle de leurs camarades ayant obtenu un prix.

La rentrée des Internes est fixée, pour la prochaine  
année scolaire, au Jeudi 1<sup>er</sup> Octobre 1925, à l'heure règle-  
mentaire.

Les classes reprendront, le Vendredi 2 Octobre, à  
8 heures du matin.

Lunel, le 12 Juillet 1925.

Le Principal,

A. DONNET.

Vu et approuvé :

*L'Inspecteur d'Académie,*

Officier de l'Instruction Publique,

**CAUDRILLIER.**



État de Présence des fonctionnaires à  
la distribution des prix (18 juillet 1925)

Nom	Fonctions	Signature	Observations
Gonnet	Principal	<i>Gonnet</i>	
Bladel	Prof. de physique	<i>Bladel</i>	
Taignadroze	- philosophie	<i>Taignadroze</i>	
de Sarran	- histoire	<i>H. de Sarran</i>	
Jacquet	- lettres	<i>Jacquet</i>	
Camp	- anglais	<i>Camp</i>	
Recoulet	- espagnol	<i>Recoulet</i>	
Sauzet	- cl. élém.	<i>Sauzet</i>	
Rivière	- d. prim.	<i>Rivière</i>	
Isnard	Répétiteur	<i>Isnard</i>	
Coulougnon	id	<i>J. Coulougnon</i>	
Foy	Maître d'internat	<i>Foy</i>	
Fontel	Prof. de gymnastique	<i>Fontel</i>	

A Lunel, le 18 juillet 1925  
le Principal,

*Gonnet*