

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

COLLÈGE DE LUNEL et E. P. S. annexée

DISTRIBUTION DES PRIX

Faite le 13 Juillet 1933

Sous la Présidence de M. Albert FONTANIEU

Ingénieur des Arts et Manufactures

Croix de guerre. -- Maire de Lunel.

Le Discours d'usage a été prononcé par M. Georges GRIFFE

*Professeur de Lettres*

ANNÉE SCOLAIRE 1932-1933



LUNEL

IMPRIMERIE F. JULLIAN, 17, BOULEVARD LAFAYETTE

1933

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

COLLÈGE DE LUNEL et E. P. S. annexée

DISTRIBUTION DES PRIX

Faite le 13 Juillet 1933

Sous la Présidence de M. Albert FONTANIEU

Ingénieur des Arts et Manufactures

Croix de guerre. -- Maire de Lunel.

Le Discours d'usage a été prononcé par M. Georges GRIFFE

*Professeur de Lettres*

ANNÉE SCOLAIRE 1932-1933



LUNEL

IMPRIMERIE F. JULLIAN, 17, BOULEVARD LAFAYETTE

1933

# DISCOURS

Prononcé par M. Georges GRIFFE

Professeur de Lettres

---

*Monsieur le Président,  
Mesdames, Messieurs, mes Chers Amis,*

La tradition et une juste modestie devraient m'interdire de rappeler en ce moment des souvenirs qui me sont chers, Mais je ne puis m'empêcher de penser à un élève qui venait dans ce collège, il y a déjà quelques années, assister à des distributions de prix. Cet "ancien" est revenu s'asseoir au milieu de vous, il entendra encore une fois un discours qu'il trouvera trop long et il reportera sa pensée vers ceux de ses maîtres qui sont encore ici sans pouvoir leur témoigner, comme il l'aurait voulu, sa reconnaissance et son amitié.

Mais pourquoi assombrir ces heures de joie par un triste retour vers les années disparues ? Vous demandez aujourd'hui des hymnes à la liberté et, pour vous donner comme un avant-goût des larges horizons, j'ai cueilli une fleur des champs, éclore au soleil du midi, au pays des cigales. La simple histoire de Mireille et de Vincent.

Vous connaissez tous le roman de cette fille de Provence, vous avez tous entendu chanter la chanson de Magali et peut-être certains ont-ils suivi pas à pas, à travers la plaine de Crau, vers la mer, dans les blés celle que le poète a couronnée des plus belles fleurs de sa langue d'or. Je ne retracerai pas des épisodes connus de tous, de la première rencontre devant le mas à la mort de Mireille dans la chapelle haute de l'église des Saintes-Maries entre la terre et le ciel.

" Un cèu immense e clar sus d'erme espetaclous "

Ah ! certes, je voudrais écouter avec vous les confidences du jeune vannier et de la fille des Micocoules, déplorer leurs malheurs et m'indigner contre le sort. Mais, si touchante que soit l'éternelle élégie des amours contrariées, je crois bien que nous trahirions la pensée de Mistral si, le livre fermé, nous ne retenions que les délicieuses " pastourelles " des premiers chants ou l'invocation de Mireille aux " souveraines de la plaine d'amertume ". Le poète avait bien senti que la littérature romanesque est celle des époques de maturité et que,

Ainsi, dès le début, l'idylle et l'épopée cheminent côte à côte, celle-ci servant d'ornement à celle-là. Mais elles vont bientôt se rencontrer et se mêler l'une à l'autre quand le secret des jeunes gens sera connu et que leurs amours deviendront, si j'ose dire, un épisode de la vie collective.

Mistral qui avait le goût des belles architectures n'a pas manqué à bâtir, au début du chant trois, un monument symbolique. Sur la pierre il a sculpté la cueillette des olives, la moisson, la vendange, et les touffes de genêt où les vers à soie "filent leur blonde prison", tous les symboles des récoltes provençales et des fêtes qui les accompagnent, ces fêtes où coulent à flots "le bon muscat de Baume et le Ferigoulet". Désormais, à chaque péripétie du drame qui va se dérouler, sera rattachée une des scènes du labeur paysan et ces tableaux, liés par le fil d'or de l'intrigue formeront cette frise que Mistral voulut ciseler à la gloire des hommes de la terre.

Une indiscretion révèle le secret des amoureux. Elle n'est pas placée au hasard. Elle fait partie des commérages du jour, des nouvelles que colportent au mas des Micoconules les femmes venues des mas voisins pour aider au dépouillement des cocons. Et voici que Mistral nous décrit "lou descoucounage", nous rappelle les superstitions dont il est l'objet et les vieilles histoires du terroir, les chansons qui y reviennent chaque année invariablement les mêmes. Mais c'est bientôt le temps des violettes. Des étrangers viennent au pays, des prétendants s'avancent jusqu'au mas des Micoconules. Ils sont trois : un gardien de cavales, un pasteur de génisses (disons un "gardian" pour mieux nous entendre) et un berger, tous les trois beaux garçons. Autant de symboles de la vie provençale.

Véran fait tourner sur l'aire battue les blancs chevaux de camargue qui écrasent sous leurs sabots les épis mûrs. Alari est roi au milieu de ses troupeaux qui montent vers les Alpes à la saison d'été. Ourrias nous rappelle les hommes qui, pas bien loin d'ici, gardent dans la solitude la bête mystique, le taureau noir aux cornes blanches. Trois solitaires, trois nomades qui ne se courbent pas vers la terre pour le labeur quotidien ; trois poètes aussi, rêvant d'infini, sculptant des

Premiers temps, la tradition épique,

Sans doute, ceux qui prêtèrent aux miniatures de l'idylle les grandes fresques de l'épopée, peuvent-ils regretter que Mistral ait montré trop de complaisance à l'égard des traditions de la littérature courtoise ou qu'il n'ait pas prodigué ici la couleur provençale qui illumine Calendal ou le Poème du Rhône. En 1859, Mistral n'est pas, ce qu'il sera plus tard, un chef de parti, sa Muse est plus paysanne que provençale et, ne s'étant pas encore mise au service d'une politique, elle emprunte moins à l'érudition historique qu'à la tradition populaire. En un mot, elle ne s'adresse pas encore à ceux qui iront au musée d'Arles s'incliner devant des reliques, mais à ces paysans qui aiment dans leur terre son éternelle jeunesse, la succession ininterrompue des travaux et des jours.

"Car cantan que per vautre o pastre e gènt di mas"

Mais de quoi nous plaignions-nous si un jour, quand les "mainteneurs" seront morts et leur idéal oublié, il se trouve encore au pied des Alpes un laboureur pour chanter en poussant sa charue la romance de Magali? A ces bergers et à ces laboureurs il parlera, une fois pour toutes, des choses familières, des travaux de chaque jour auxquels il mêlera la poésie des croyances et des cérémonies. Voilà le tableau que je voudrais évoquer devant vous, tableau éternel devant lequel se déroule la tragédie d'un jour.

Mireille et Vincent se rencontrent pour la première fois devant le mas à cette heure de calme où, la journée finie, on raconte autour de la table les histoires du bon vieux temps.

"Comme au mas, comme au tèm de moun paire ai ai ai" murmure le poète, s'adressant à ceux qui, encore aujourd'hui, écoutent à la lumière des étoiles les récits merveilleux qu'ils transmettront à leurs fils. Quelques jours après les amoureux sont seuls sous le murier, Mistral aurait pu se contenter de ce tableautin dans le goût des troubadours. Or, voici que le vent nous apporte de place en place comme un écho de la vie des champs une chanson discrète.

coupes de buis comme les bergers d'églogue, nous attirant vers le désert qui commence là où s'arrêtent les sillons. Il faudrait décrire le spectacle brutal de la "la ferrade", la ronde des cavales dont les crinières flottent vers le ciel "comme l'écharpe d'une fée" et surtout le défilé majestueux des moutons qui redescendent des montagnes comme au temps du roi David.

Mais le drame nous entraîne. Mireille refuse les prétendants. Maître Ambroise poussé par Vincent vient demander la main de la jeune fille. Rebuté par Maître Ramon il s'en va, le cœur plein d'amertume. Cependant autour de lui c'est la joie : les blés sont mûrs, les moissonneurs sont descendus des montagnes et ce soir là justement ils fêtent leur arrivée : ils dansent la farandole autour du feu de la Saint-Jean dont les lueurs éclairent la silhouette du vieux qui s'enfonce dans la nuit.

Mireille, désespérée, va s'enfuir aux Saintes-Maries pour y chercher une consolation. Elle se pare de ses plus beaux atours : le jupon rouge, la casaque noire, le fichu de mousseline, le diadème des femmes d'Arles, trois tours de ruban bleu sur une dentelle fine et transparente. Avec quel amour Mistral a décrit ce costume que nous voyons disparaître et qui ne sera bientôt plus qu'un souvenir, un article de musée !

Mireille sort du mas. Dans la nuit étoilée elle s'avance vers le désert de la Crau. Aux limites des terres cultivées s'étend la bergerie. C'est le moment de traire les brebis aux mamelles lourdes. Le trayeur est assis sur une pierre et bientôt "le bon lait chaud, jaillissant à longs traits s'élève dans les bords écumeux de la seille, à vue d'œil". Les chiens blancs comme des lis sont étendus le long de l'enclos, le museau allongé dans les thym. Et, tout alentour, le calme de la nuit.

" Tout a l'entour e som et chaumo  
Dins lou campas que sènt qu'embaumo  
Lou tèms èro seren e sol e sperluca "

Nous pourrions suivre Mireille jusqu'au bout de sa course, la voir tomber sous le dur soleil de Crau et se traîner demi-morte jusqu'au parvis de l'église. Mais retournons auprès de ceux qui sont restés au mas. Maître Ramon enverra chercher les ouvriers qui sont dans les champs pour leur demander s'ils n'ont pas vu la fugitive. Admirable procédé qui nous fait apercevoir tout à coup le véritable sens, la véritable grandeur du

poème. Mireille est partie, Mireille est en danger. Aussitôt, les champs sont déserts, la vie s'est arrêtée dans les vastes étendues comme s'il existait entre les destinées de cette fille de la terre et celles du monde paysan des correspondances mystérieuses. Mais avant que la vie ne s'arrête, avant que nous ne soyons pris par la tragédie qui va se dérouler là-bas au bord de la mer, Mistral nous dépeindra en un vaste ensemble la campagne au travail comme s'il voulait rassembler en un faisceau et mettre en œuvre, avant de nous entraîner vers le désert pierreux, tous les symboles du monument qui ouvrait la route au terme de laquelle nous allons arriver. Suivons le valet fidèle dont la course relie les différents tableaux de l'épopée qui se déroule à la face du ciel, sur la terre chaude chargée de fruits. Partout le même mouvement, la symphonie du travail. Ici les faucheurs renversent la fane "en lignes qui font plaisir à voir"

" Davans l'acié desverdegaire  
Cabusso la panouio en marro que fan gau "

A côté d'eux les jeunes filles manient le râteau, les charretiers entassent le foin à faire craquer les ridelles. Là, les laboureurs devant lesquels la terre s'ouvre en silence

" La terro blètò et silencioso "  
Plan plan, davans la reio au soulèu se durbié "

Là-bas quarante moissonneurs qui, d'un même élan, font tomber les javelles et les lieuses qui empilent les gerbes en tas semblables aux "pavillons d'un camp de guerre". Dans la Crau aride les troupeaux font la méridienne, écrasés de soleil. Sur le tout, une auréole de vapeurs légères, comme un voile de mousseline diaphane.

" De nivoulino clarinello  
E voulatilo e blanquinello  
De la mar, plan-planet s'enaurovon : belèu  
Dins li autour immaterialo  
Quauco santouno celestialo  
De soun velet de counventialo  
S'èro delougerido en frustant lou soulèu "

Les champs sont abandonnés, le tableau s'efface dans la buée que la terre brûlante exhale vers le soleil ; plus de mouvement, l'apaisement universel.

La beauté plastique de ce poème peut séduire des artistes et sans doute les paysans qui écoutent Mistral sont-ils sensibles aux couleurs et aux formes et sentent-ils confusément le charme des spectacles de la nature. Mais ils sont pris tout de suite par autre chose, par la voix de ceux qui, tout au long de ces douze chants sèment les aphorismes de leur morale familière, disent leurs joies et leurs déceptions, les croyances et les superstitions héritées des ancêtres.

Les poètes et les romanciers qui ont chanté les paysans l'ont fait trop souvent d'une façon schématique et, par là même, injuste. Eloignés de la terre par leur culture et leur mode de vie, ils ont repris contact avec elle par l'intermédiaire de la littérature et de ses jugements stéréotypés. Et quand ils ont rebattu les lieux communs éculés de la simplicité et de l'intégrité paysannes, ils sont au bout des ressources de leur imagination, comme si l'âme des hommes de la terre n'offrait pas à leur inspiration une matière assez riche. Bien plus, ils abordent le monde rustique comme un monde étranger avec le parti-pris de ne retenir que ce qui le distingue du reste de l'humanité. Mistral n'a pas connu ces limites. Il a écrit Mireille à l'ombre des oliviers du Mas du Juge, loin de Paris, loin des bibliothèques, Il n'était pas pour ses compatriotes un visiteur mais un ami. Voilà pourquoi il n'a pas fait, si j'ose dire un "reportage", pourquoi il n'a pas voulu piquer notre curiosité mais éveiller notre sympathie, en révélant sous les différences superficielles les identités profondes. C'est sans doute ce qui donne à son œuvre une valeur si largement humaine.

Il y a, certes, des différences, qui s'expliquent par des conditions de vie particulières. La vie des paysans est une lutte perpétuelle contre les forces d'une nature souvent hostile, toujours indifférente à la peine des hommes. Elle est dominée par une incertitude qui ne brise pas l'effort mais enseigne la prudence et la résignation. La résignation signifie, avant tout, le respect de la morale des ancêtres, la confiance dans la vertu magique des proverbes qui, s'ils ne changent rien à l'ordre des choses, apportent à l'esprit la certitude des longues expériences.

"Prouverbi, dis moun paire, es toujours vertadié"

La sagesse paysanne c'est de ne pas sortir de la voie

que les anciens ont tracée, de ne pas prétendre en savoir plus qu'eux.

"Toujour mai que li vièi  
Cresès li jouine de counouisse"

Or, le chemin est rude qui mène à une juste conception des choses et la sagesse vient tard.

"Mai fau que l'age nous angouisse  
Fau que l'on ploure e que l'on gouisse  
Alors, mai bèn trop tard l'on vè e l'on counèi"

Avec leurs proverbes, qui rappellent d'ailleurs les formules mystérieuses des religions primitives, les ancêtres ont transmis une mythologie simpliste où s'incarnent toutes les forces hostiles, celles qui, à chaque heure de l'existence, s'opposent à l'effort de l'homme.

Mais ces génies du mal deviennent secourables à qui sait se les concilier par la vertu des sortilèges dont Taven garde le secret au fond de la caverne des Baux. Autour d'elle les Follets, l'Esprit-fantastique, la Lavandière du Ventoux épouvantent l'audacieux qui vient les troubler dans leur retraite; le chien de Cambal hurle à la mort et, là-bas, la Garamaude, la Bambarouche, le Cauchemar, les Escariches, le Marmal, le Barban se préparent à mener autour des fermes leur ronde infernale. Dans la treizième grotte, devant un foyer entouré de sept chats noirs, devant les flammes bleues vomies par des Dragons, la sorcière va accomplir les gestes rituels et prononcer les paroles qui guérissent. Mais voici que le christianisme se mêle à cette fantasmagorie.

"Crist èi na, Crist èi mort, Crist èi ressuscita"

dit Taven en se signant. Et le crucifix lui sert d'amulette tout comme la mandragore et les branches de Kermès.

A la fin, Mistral redira l'histoire merveilleuse de l'évangélisation des Gaules, il montrera les Saintes s'avancant dans la lumière bleue de la mer et du ciel. Mais, seule, Mireille pourra le suivre sur les hauteurs du spiritualisme chrétien. Les paysans rassemblés dans l'église n'apercevront pas la vision car leur christianisme est celui de la sorcière. Comme elle ils croient au mauvais œil et aux présages et, quand ils passent la nuit au bord du Rhône ils voient, aux rayons de la lune, les Trèves danser à la pointe des vagues.

Mais les ancêtres ne leur ont pas légué seulement des légendes et des superstitions. Ils ont appris d'eux que la terre est généreuse à qui la travaille et que la dignité de l'homme est la confiance dans l'effort obstiné. Le drame ne se joue pas entre le riche et le pauvre mais entre le travailleur qui a baigné de sa sueur les mottes de son champ et le vagabond, le songe-creux qui n'a pas accepté les servitudes de la terre. Si Maître Ramon peut s'enorgueillir de son domaine c'est qu'il représente le fruit de longues journées de travail.

..... " La journado  
Ero avans l'aubo entamenado  
E la luno di vesprenado  
Nous a vist mai d'un cop sus la trengo gibla "

Et après cela il donnerait sa fille à un va nu-pieds qui n'a pas même un toit sous lequel reposer sa tête et qui va coucher aux meules de paille ! Son rêve c'était de la marier à un paysan, riche peut-être, mais aux mains duquel il aurait pu confier son domaine avec l'espoir qu'il continuerait son œuvre. Le sort ne lui a pas donné cette satisfaction ; sa fille mourra, mais demain les moissonneurs et les laboureurs reprendront sur ses terres le travail interrompu, et les malheurs de Mireille et de Vincent ne seront bientôt plus au cœur de ces hommes qu'un mauvais souvenir. Les blés donneront d'autres moissons et les vignes d'autres vendanges et, dans le travail et la contemplation d'une nature éternellement renouvelée, ils trouveront une consolation avec la certitude que les malheurs des individus et des peuples ne pourront jamais détruire cet ordre.

" Envirouna de l'amplitudo  
E dôu silenci di gara  
Tout en fasent vosto batudo  
Au terradou sèmpre amarra  
Vesès, alin coume un tempèri  
Passa lou troumple dis empèri  
Et l'uiau di revoulucioun  
Atetouni sus la patrio  
Veirès passa li barbario  
Emai li civilisacioun."

Georges GRIFFE.



## BUREAU D'ADMINISTRATION DU COLLÈGE & DE L'E. P. S.

MM. Le PRÉFET de l'Hérault.

FILHOL, Inspecteur d'Académie, Officier de l'Instruction Publique, Chevalier de la Légion d'honneur.

FONTANIEU Albert, Ingénieur E. C. P., Maire de Lunel, Croix de guerre.

DONNET Adolphe, Principal du Collège, Croix de guerre, Officier de l'Instruction Publique.

SOULIER Jean, Conseiller Municipal de Lunel.

PANSIER, Conseiller Municipal de Lunel,

VEDEL Charles, Docteur en Médecine, Chevalier de la Légion d'honneur, Officier d'Académie.

AMEYE, Négociant, à Lunel.

FABRE Ernest, Représentant de Commerce, Adjoint au Maire de Lunel.

LAUNE Samuel, Vice-Président de la Chambre de Commerce de Montpellier, Officier de l'Instruction Publique.

CAMP Jean, Professeur de lettres et anglais.

ISNARD, Répétiteur au Collège, Officier d'Académie.



# PERSONNEL DU COLLÈGE & DE L'E.P.S.

## Administration

M. A. DONNET, Principal, O. I.

## Enseignement et Surveillance

- MM. A. DONNET, professeur de mathématiques, O. I.  
CLADEL, professeur de sciences, O. A.  
VAINGNEDROYE, professeur de philosophie et lettres.  
GRIFFE, professeur de lettres.  
de SARRAU, professeur d'histoire et lettres.  
CAMP, professeur d'anglais et lettres.  
SAUVEPLANE, professeur d'espagnol et lettres.  
M<sup>me</sup> AUXIÈTRE, professeur de classes élémentaires.  
MM. GILLY, professeur de sciences, O. A.  
AUXIÈTRE, professeur de grammaire.  
SAURET, professeur de dessin d'imitation, O. I.  
TEISSIER, professeur de gymnastique.  
ALLAMEL, professeur de travaux manuels.  
GAVAREL id.  
M<sup>me</sup> CERAGIOLI, professeur de musique.  
MM. MASSÉ, professeur de sténo-dactylographie.  
ISNARD, professeur adjoint, O. A.  
GUIN id. de mathématiques.  
CAPDEVILLE id. d'histoire.  
GARDY, maître d'internat.

## Honorariat

- MM. REBOUL, professeur honoraire, O. I.  
SAURET, professeur honoraire, O. I.

## Service Médical

M. le Docteur Ch. VEDEL, Chevalier de la Légion d'honneur  
Officier d'Académie.

# LIVRE D'OR DU COLLÈGE DE LUNEL

## Anciens Elèves morts pour la France.

- BERNARD Jules, de Lunel, soldat au 34<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie Coloniale.  
BONIFACE Albert, de Lunel, sergent-major au 163<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie.  
BRUNEL Charles, de Lunel, soldat au 1<sup>er</sup> Régiment mixte Colonial.  
CASTEL Charles, de Lunel, adjudant au 81<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie.  
ROUCHÉ, de Lansargues, chef d'escadron au 38<sup>me</sup> Régiment d'Artillerie, (Cité à l'ordre du jour).  
JEAN Edmond, de Marsillargues, capitaine au 22<sup>me</sup> Régiment d'Infanterie Coloniale, (Cité à l'ordre du jour).  
LAUNE Robert, de Nimes, engagé volontaire, maréchal-des-logis au 9<sup>me</sup> d'Artillerie. Blessé le 27 Juillet 1916 ; mort à 20 ans des suites de ses blessures, le 17 Août 1916. Cité à l'ordre du Corps d'Armée. Croix de guerre. Médaille militaire.  
GIBERT Etienne, de Lunel, brancardier, 5<sup>me</sup> section -- G. B. D. -- 125. Tué le 27 Avril 1917 pendant qu'il relevait des morts. Cité à l'ordre du Service de Santé du 5<sup>me</sup> C. A.  
MEYNELLI Charles, de Lunel, adjudant au 53<sup>me</sup> d'Artillerie. Mort pour la France à son poste de combat, le 2 Août 1916. Cité à l'ordre du 7<sup>me</sup> Corps d'Armée. Croix de guerre.  
ROUSSILLE Jean-François-Marcel, soldat au 409<sup>me</sup> d'Infanterie, décédé à l'hôpital de Prouilly (Marne), le 14 Mai 1917, à la suite de ses blessures de guerre.  
MICHEL François-Pierre, de Lunel, brigadier au 203<sup>me</sup> Régiment d'Artillerie. Mort pour la France, le 7 Décembre 1917, près de Pontavert (Aisne), Croix de guerre.



# PALMARES

Année Scolaire 1932-1933

## RÉSULTATS OBTENUS AUX EXAMENS ET CONCOURS

depuis la dernière Distribution des Prix

### Baccalauréat de l'Enseignement Secondaire

Session de Juillet 1932

#### 2<sup>me</sup> Partie -- Mathématiques

ABRIC Maurice, de Lunel, reçu, mention assez-bien.  
BARBE Yvan, de Narbonne, reçu.  
BLANC Henri, de Vergèze, reçu.  
CALC Paul, de Castries, reçu, mention assez-bien.  
JOULLIÉ Gaston, de Castries, reçu.

#### 2<sup>me</sup> Partie -- Philosophie

FICHET Hélène, de Lunel, reçue, mention assez-bien.  
GIRAUD Cécile, de Lunel, reçue.  
PAUT Raymond, de Sommières, reçu, mention assez-bien.  
ROGER Yvette, de Lunel, reçue, mention assez-bien.

#### 1<sup>re</sup> Partie -- Série A

GUILLAUMONT Antoine, de l'Arbresle (Rhône), reçu.

#### 1<sup>re</sup> Partie -- Série A'

MONTEIL Henri, de Nîmes, reçu.

#### 1<sup>re</sup> Partie -- Série B

LABROUSSE Annette, de Marsillargues, reçue.

Session d'Octobre 1932

#### 2<sup>me</sup> Partie -- Mathématiques

COUPIAC Laurent, de Paris, reçu.  
JAUJOU Henri, de Lunel, reçu.

— 15 —

#### 2<sup>me</sup> Partie -- Philosophie

ABRIC Maurice, reçu.  
BARBE Yvan, admissible.  
BLANC Henri, admissible.  
CHRISTOL Léon, de Lunel, reçu.  
JOULLIÉ Gaston, reçu.

Session de Juillet 1933

(Résultats non encore connus).

### Bourses nationales d'Enseignement secondaire

Session de 1933

2<sup>me</sup> Série A. — BRÈS Emile, de Lunel, reçu.  
DEDIEU Joseph, de St Christophe (H<sup>te</sup> Loire), reçu  
SAURIN Georges, de Gallargues (Gard), reçu.

### Certificat d'Études Secondaires du 1<sup>er</sup> degré

3<sup>me</sup> A'. — AMEYE Jacques, de Lunel.  
GIRARD Marius, de Lunel.  
MAYSTRE Louis, de Montpellier.

### BREVET ÉLÉMENTAIRE

Session de Juillet 1932

ENGELVIN Raymond, de Mauguio, reçu.

# COLLÈGE

## Classe de Philosophie

### Excellence

Prix..... GUILLAUMONT Antoine, 2 fois nommé.

### Tableau d'Honneur

Prix..... { GUILLAUMONT Antoine, 3 fois nommé.  
LABROUSSE Annette, 2 fois nommée.  
MONTEIL Henri, 2 fois nommé.

### Philosophie

Prix..... GUILLAUMONT Antoine, 4 fois nommé.  
Accessit.... LABROUSSE Annette, 3 fois nommée.

### Physique et Chimie

Prix..... LABROUSSE Annette, 4 fois nommée.  
Accessit.... GUILLAUMONT Antoine, 5 fois nommé.

### Sciences naturelles

Prix..... GUILLAUMONT Antoine, 6 fois nommé.  
Accessit.... LABROUSSE Annette, 5 fois nommée.

### Mathématiques

Prix..... LABROUSSE Annette, 6 fois nommée.  
Accessit.... GUILLAUMONT Antoine, 7 fois nommé.

### Histoire et Géographie

Accessit.... LABROUSSE Annette, 7 fois nommée.

### Anglais

Prix..... GUILLAUMONT Antoine, 8 fois nommé.

## Classe de Première

### Excellence

Prix..... ROUTOU Germaine, de Lansargues.

### Tableau d'Honneur

Prix..... ROUTOU Germaine, 2 fois nommée.  
Mention.... HYACINTHE Henri, de Boisseron.

### Français

1<sup>er</sup> Prix..... JANIN Renée, de S'Geniès-de-Malgoirès.  
2<sup>me</sup> — ..... HYACINTHE Henri, 2 fois nommé.  
Accessit.... ROUTOU Germaine, 3 fois nommée.

### Mathématiques

Prix..... ROUTOU Germaine, 4 fois nommée.  
Accessit.... JANIN Renée, 2 fois nommée.  
Mention.... HYACINTHE Henri, 3 fois nommé.

### Physique et Chimie

Accessit.... { JANIN Renée, 3 fois nommée.  
ex-æquo { LABROUSSE Renée, de Marsillargues.

### Anglais

Prix..... HYACINTHE Henri, 4 fois nommé.  
Accessit.... ROUTOU Germaine, 5 fois nommée.

### Récitation française

Prix..... LABROUSSE Renée, 2 fois nommée.  
Accessit.... ROUTOU Germaine, 6 fois nommée.

### Grec

Prix..... ROUTOU Germaine, 7 fois nommée.

### Version latine

Prix..... ROUTOU Germaine, 8 fois nommée.  
Accessit.... JANIN Renée, 4 fois nommée.  
Mention.... HYACINTHE Henri, 5 fois nommé.

### Thème latin

1<sup>er</sup> Prix..... HYACINTHE Henri, 6 fois nommé.  
2<sup>me</sup> — ..... ROUTOU Germaine, 9 fois nommée.

## Classe de Seconde

### Tableau d'Honneur

Prix..... { BOUCHITÉ Pierre, d' Aimargues.  
DONNET Jean, de Peyruis (B. Alpes).  
PERIER André, de Lunel.

**Français**

Prix..... MARTINOLE Henri, de Salles d'Aude.  
Accessit.... ENSUQUE Marcel, de Lunel.

**Mathématiques**

1<sup>er</sup> Prix..... ENSUQUE Marcel, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 2 fois nommé.  
Mention.... PERIER André, 2 fois nommé.

**Physique et Chimie**

1<sup>er</sup> Prix..... ENSUQUE Marcel, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... DONNET Jean, 3 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . BOUCHITÉ Pierre, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . PERIER André, 3 fois nommé.

**Histoire et Géographie**

Prix..... DELAFOREST Henri, d'Alger.  
1<sup>er</sup> Accessit . PERIER André, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . BOUCHITÉ Pierre, 3 fois nommé.

**Anglais**

Prix..... ENSUQUE Marcel, 4 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . FABRE René, de Saint-Denis (Seine).  
2<sup>me</sup> -- . PERIER André, 5 fois nommé.

**Espagnol**

Prix..... PÉRIER André, 6 fois nommé.

**Récitation française**

Prix..... BOUCHITÉ Pierre, 4 fois nommé.  
Accessit .... MOREAU Georges, de Castries.

**Grec**

Accessit .... VINAS Marie-Thérèse, d'Arcueil-Cachan.

**Version latine**

1<sup>er</sup> Accessit . MOREAU Georges, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . FABRE René, 2 fois nommé.

**Thème latin**

1<sup>er</sup> Accessit . FABRE René, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . MOREAU Georges, 3 fois nommé.

**Classe de Troisième**

**Excellence**

Prix..... AMEYE Jacques, 2 fois nommé.

**Tableau d'Honneur**

Prix..... } AMEYE Jacques, 3 fois nommé.  
              } JAUJOU Marcel, de Gigean.

**Orthographe et Analyse**

1<sup>er</sup> Prix..... AMEYE Jacques, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... MICHEL Alexandre, de Lunel.  
Accessit .... FOULQUIER Georgette, de Pignan.

**Mathématiques**

1<sup>er</sup> Prix..... GIRARD Marius, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... JAUJOU Marcel, 2 fois nommé.  
Accessit .... AMEYE Jacques, 5 fois nommé.

**Sciences naturelles**

1<sup>er</sup> Prix..... GIRARD Marius, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... MICHEL Alexandre, 2 fois nommé.  
Accessit .... } GUICHARD André, d'Arles.  
                  ex-æquo } MAYSTRE Louis, 2 fois nommé.

**Histoire**

Prix..... AMEYE Jacques, 6 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . MICHEL Alexandre, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . GIRARD Marius, 4 fois nommé.  
Mention .... GUICHARD André, 2 fois nommé.

**Géographie**

Prix..... GIRARD Marius, 5 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . MAYSTRE Louis, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . MICHEL Alexandre, 4 fois nommé.

**Anglais**

Prix..... GIRARD Marius, 6 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . AMEYE Jacques, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . MICHEL Alexandre, 5 fois nommé.

**Récitation française**

Prix..... AMEYE Jacques, 8 fois nommé.  
Accessit .... GIRARD Marius, 7 fois nommé.

**Version latine**

Prix..... AMEYE Jacques, 9 fois nommé.  
Accessit.... GUICHARD André, 3 fois nommé.

**Thème latin**

Prix..... AMEYE Jacques, 10 fois nommé.

**Grec**

Mention.... GUICHARD André, 4 fois nommé.

**Classe de Quatrième**

**Excellence**

Prix..... A FERRIÉ Andrée, de Montpellier.  
-- ..... B LIBOUREL Clément, de Castries.

**Tableau d'Honneur**

Prix..... { FERRIÉ Andrée, 2 fois nommée.  
PAULIN Simone, de Lunel.  
TEISSIER Paul, de Vevey (Suisse).  
GIRARD René, de Marsillargues.  
LIBOUREL Clément, 2 fois nommé.  
Mention.... DOMERGUE Suzette, de S' Christol.  
-- ..... GAL André, de Lunel-Viel.

**Français**

1<sup>er</sup> Accessit . FERRIÉ Andrée, 3 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . TEISSIER Paul, 2 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

1<sup>er</sup> Prix..... LIBOUREL Clément, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... DOMERGUE Suzette, 2 fois nommée.  
1<sup>er</sup> Accessit . RICARD Suzanne, de Montceau-les-Mines  
2<sup>me</sup> -- . PAULIN Simone, 2 fois nommée.

**Mathématiques**

1<sup>er</sup> Prix..... RICARD Suzanne, 2 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- ..... GIRARD René, 2 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . DOMERGUE Suzette, 3 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . LIBOUREL Clément, 4 fois nommé.

**Sciences naturelles**

1<sup>er</sup> Prix..... TEISSIER Paul, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... DOMERGUE Suzette, 4 fois nommée.  
1<sup>er</sup> Accessit . LIBOUREL Clément, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... CRESPIY Jeanne, d'Aigues-Vives (Hér').

**Histoire**

1<sup>er</sup> Prix..... TEISSIER Paul, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... FERRIÉ Andrée, 4 fois nommée.  
1<sup>er</sup> Accessit . DOMERGUE Suzette, 5 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . LIBOUREL Clément, 6 fois nommé.  
3<sup>me</sup> -- . ANDRIEU Alexandre, de Lunel.

**Géographie**

1<sup>er</sup> Prix..... TEISSIER Paul, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... LIBOUREL Clément, 7 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . FERRIÉ Andrée, 5 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . DOMERGUE Suzette, 6 fois nommée.

**Anglais**

1<sup>er</sup> Prix..... GIRARD René, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... DOMERGUE Suzette, 7 fois nommée.  
1<sup>er</sup> Accessit . LIBOUREL Clément, 8 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . GAL André, 2 fois nommé.  
3<sup>me</sup> -- . CLAUZEL André, de Montpellier.

**Espagnol**

Prix..... LIBOUREL Clément, 9 fois nommé.  
Accessit.... GIRARD René, 4 fois nommé.

**Version latine**

1<sup>er</sup> Prix..... FERRIÉ Andrée, 6 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- ..... TEISSIER Paul, 6 fois nommé.  
Accessit.... DOMERGUE Suzette, 8 fois nommée.

**Thème latin**

Prix..... FERRIÉ Andrée, 7 fois nommée.  
1<sup>er</sup> Accessit . DOMERGUE Suzette, 9 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . TEISSIER Paul, 7 fois nommé.

**Récltation classique**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... { BARBE Paule, de Narbonne.
- ex-æquo { LIBOUREL Clément, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... TEISSIER Paul, 8 fois nommé.
- Accessit .... { CRESPIY Jeanne, 2 fois nommée.
- ex-æquo { RICARD Suzanne, 3 fois nommée.

**Dessin d'imitation**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... GUILLAUMONT Alice, de l'Arbresle.
- 2<sup>me</sup> -- ..... FERRIE Andrée, 8 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit . PAULIN Simone, 3 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CLAUZEL André, 2 fois nommé.

**Classe de Cinquième**

**SECTION A**

**Excellence**

- Prix ..... REVERSAT Lucien, de Lunel.

**Tableau d'Honneur**

- CONTREPAS Roger, de Marsillargues.
- DAUTHEVILLE Albert, d'Aubais (Gard).
- GALTIER Gaby, de Hérépian.
- GILLY André, de Villemur (H. Garonne).
- Prix ..... PARET Paulette, de Lunel.
- REVERSAT Lucien, 2 fois nommé.
- VALETTE Jean, de Lunel.
- VESSE Félix, de Lunel.
- VILLEDEU Nicole, de Montpellier.
- Mention .... CROS Lucienne, de Lunel.

**Français**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... VALETTE Jean, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... GALTIER Gaby, 2 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit . PARET Paulette, 2 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... BOSC Gérard, de Marsillargues.

**Orthographe et Analyse**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... REVERSAT Lucien, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... PARET Paulette, 3 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit . VALETTE Jean, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CROS Lucienne, 2 fois nommée.

**Calcul**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... CONTREPAS Roger, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... VESSE Félix, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . { PARET Paulette, 4 fois nommée.
- ex-æquo { REVERSAT Lucien, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. VALETTE Jean, 4 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . GILLY André, 2 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . MAS Charles, de Lunel.

**Sciences naturelles**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... PARET Paulette, 5 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CONTREPAS Roger, 3 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . GALTIER Gaby, 3 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- { REVERSAT Lucien, 5 fois nommé.
- ex-æquo { VILLEDIEU Nicole, 2 fois nommée.
- 3<sup>me</sup> -- . DAUTHEVILLE Albert, 2 fois nommé.

**Histoire**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... PARET Paulette, 6 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CONTREPAS Roger, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . MELIN Fernand, de Saint-Brès.
- 2<sup>me</sup> -- . REVERSAT Lucien, 6 fois nommé.

**Géographie**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... PARET Paulette, 7 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CONTREPAS Roger, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . DÉJARDIN Francis, de Vauvert.
- 2<sup>me</sup> -- . VILLEDIEU Nicole, 3 fois nommée.

**Anglais**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... PARET Paulette, 8 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... VALETTE Jean, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . REVERSAT Lucien, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . DAUTHEVILLE Albert, 3 fois nommé.

**Version latine**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... REVERSAT Lucien, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... VALETTE Jean, 6 fois nommé.
- Accessit .... PARET Paulette, 9 fois nommée.
- Mention .... CONTREPAS Roger, 6 fois nommé.

**Thème latin**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... REVERSAT Lucien, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CONTREPAS Roger, 7 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. } PARET Paulette, 10 fois nommée.
- ex-æquo } VESSE Félix, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. VALETTE Jean, 7 fois nommé.

**Dessin d'imitation**

- Prix ..... PARET Paulette, 11 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit. } BRUCHET Lucien, de Lunel-Viel.
- ex-æquo } REVERSAT Lucien, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. MAS Charles, 2 fois nommé.

**Récitation classique**

- Prix ..... } CROS Lucienne, 3 fois nommée.
- ex-æquo } PARET Paulette, 12 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit. } VILLEDIEU Nicole, 4 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- } CONTREPAS Roger, 8 fois nommé.
- ex-æquo } BALME Simone, d'Ambert (P.-dè-D.).
- REVERSAT Lucien, 11 fois nommé.

**SECTION B**

**Excellence**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, de Sumène (Gard).

**Tableau d'Honneur**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 2 fois nommée.
- Mention .... SIENNE Denise, de S'Nazaire-de-Pézan.

**Français**

- Accessit .... ROUVIÈRE Andrée, 3 fois nommée.

**Orthographe et Analyse**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 4 fois nommée.
- Accessit .... SIENNE Denise, 2 fois nommée.

**Calcul**

- Prix ..... MELQUIOND André, d'Anduze.
- Accessit .... ROUVIÈRE Andrée, 5 fois nommée.

**Sciences naturelles**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 6 fois nommée.
- Accessit .... SIENNE Denise, 3 fois nommée.

**Histoire**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 7 fois nommée.
- Accessit .... MELQUIOND André, 2 fois nommé.

**Géographie**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 8 fois nommée.
- Accessit .... MELQUIOND André, 3 fois nommé.

**Anglais**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 9 fois nommée.
- Accessit .... SIENNE Denise, 4 fois nommée.

**Récitation**

- Prix ..... ROUVIÈRE Andrée, 10 fois nommée.
- Accessit .... MONTEIL Etienne, de Lunel-Viel.

**Dessin d'imitation**

- Prix ..... } ALLÈGRE Rachel, de Lafigère (Ardèche).
- ex-æquo } MONTEIL Etienne, 2 fois nommé.
- Accessit .... } KRUGER Pierre, de S'Laurent-d'Aigouze
- ex-æquo } SIENNE Denise, 5 fois nommée.

**Classe de Sixième**

**SECTION A**

**Excellence**

- Prix ..... ROUX Gérard, de Lunel-Viel.

**Tableau d'Honneur**

- Prix ..... } ABRIC Mireille, de Lunel.
- BRÈS Emile, 2 fois nommé.
- CLADEL Jean, de Lodève.
- CONDOMINES René, de Montpellier.
- DELON Simone, de Marsillargues.
- DESPEY Léonce, de Lansargues.
- LABROUSSE Françoise, de Marsillargues
- MARC René, d'Aimargues.
- MEYNADIER Jean, de Lansargues.
- ROUX Gérard, 2 fois nommé.
- Mention .... DEDIEU Joseph, 2 fois nommé.
- .... FOURMAUD Pierre, de Marsillargues.
- .... MAUREL Reine, de Lunel.

**Français**

- Prix..... { ABRIC Mireille, 2 fois nommée.
- ex-æquo { MEYNADIER Jean, 2 fois nommé.
- { SAURIN Georges, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. { ARNAL Maurice, de Lunel.
- ex-æquo { ROUX Gérard, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. { BONFORT Raoul, de Gallargues (Gard).
- ex-æquo { BRÈS Emile, 3 fois nommé.
- { MARAIS Gisèle, de Montpellier.
- { MARC René, 2 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DESPEY Léonce, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... ARNAL Maurice, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. ROUX Gérard, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . MEYNADIER Jean, 3 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . ABRIC Mireille, 3 fois nommée.
- 4<sup>me</sup> -- { BONFORT Raoul, 2 fois nommé.
- ex-æquo { BOUSCHARAIN Renée, de Marsillargues
- 5<sup>me</sup> Accessit. { GRÉGOIRE Renée, de Lunel.
- ex-æquo { SAURIN Georges, 3 fois nommé.

**Calcul**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DESPEY Léonce, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... ABRIC Mireille, 4 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit. SAURIN Georges, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . MEYNADIER Jean, 4 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . MARC René, 3 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . ROUX Gérard, 5 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> -- . CLAUZEL Pierre, de S' Laurent-d'Aigouze
- 6<sup>me</sup> -- . ROUX Marcel, de Tarascon.

**Sciences naturelles**

- 1<sup>er</sup> Prix..... DESPEY Léonce, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... CLADEL Jean, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. MEYNADIER Jean, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- { MARC René, 4 fois nommé.
- ex-æquo { ROUX Gérard, 6 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> Accessit. LABROUSSE Françoise, 2 fois nommée.
- 4<sup>me</sup> -- . ARNAL Maurice, 3 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> -- . FOURMAUD Pierre, 2 fois nommé.
- 6<sup>me</sup> -- . SAURIN Georges, 5 fois nommé.

**Histoire**

- 1<sup>er</sup> Prix..... ROUX Gérard, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... DESPEY Léonce, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. MEYNADIER Jean, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . MARC René, 5 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . BRÈS Emile, 4 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . FOURMAUD Pierre, 3 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> -- . LABROUSSE Françoise, 3 fois nommée.
- 6<sup>me</sup> -- . MARAIS Gisèle, 2 fois nommée.

**Géographie**

- 1<sup>er</sup> Prix..... ROUX Gérard, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... MARC René, 6 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. DESPEY Léonce, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . MEYNADIER Jean, 7 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . BRÈS Emile, 5 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . ROUX Marcel, 2 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> -- . MARAIS Gisèle, 3 fois nommée.
- 6<sup>me</sup> -- . LABROUSSE Françoise, 4 fois nommée.

**Anglais**

- 1<sup>er</sup> Prix..... ROUX Gérard, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... FOURMAUD Pierre, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. MEYNADIER Jean, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . DESPEY Léonce, 7 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . MARC René, 7 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . RICHARD Arlette, de Quissac.
- 5<sup>me</sup> -- . MAUREL Reine, 2 fois nommée.
- 6<sup>me</sup> -- . FIGUIÈRE Janny, de Lunel.

**Version latine**

- 1<sup>er</sup> Prix..... FOURMAUD Pierre, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... { DESPEY Léonce, 8 fois nommé.
- ex-æquo { ROUX Gérard, 10 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. ARNAL Maurice, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- { ABRIC Mireille, 5 fois nommée.
- ex-æquo { MARC René, 8 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> Accessit. BRÈS Emile, 6 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . BOUSCHARAIN Renée, 2 fois nommée.

**Thème latin**

- 1<sup>er</sup> Prix..... ROUX Gérard, 11 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... MEYNADIER Jean, 9 fois nommé.

- 1<sup>er</sup> Accessit. FOURMAUD Pierre, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . ABRIC Mireille, 6 fois nommée.
- 3<sup>me</sup> -- . SAURIN Georges, 6 fois nommé.
- 4<sup>me</sup> -- . MARC René, 9 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> -- . DESPEY Léonce, 9 fois nommé.
- 6<sup>me</sup> -- . MAUREL Reine, 3 fois nommée.

**Dessin d'imitation**

- 1<sup>er</sup> Prix..... GRÉGOIRE Renée, 2 fois nommée.
- 2<sup>me</sup> -- ..... ABRIC Mireille, 7 fois nommée.
- 1<sup>er</sup> Accessit. { CONDOMINES Simone, de Montpellier.
- ex-æquo { DESPEY Léonce, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. MEYNADIER Jean, 10 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . FICHET Marguerite, de Lunel.
- 4<sup>me</sup> -- . { ARNAL Maurice, 5 fois nommé.
- ex-æquo { DEDIEU Joseph, 3 fois nommé.
- 5<sup>me</sup> Accessit. MARC René, 10 fois nommé.

**Récitation**

- Prix..... { CLADÉL Jean, 3 fois nommé.
- ex-æquo { FIGUIÈRE Janny, 2 fois nommée.
- LABROUSSE Françoise, 5 fois nommée.
- ROUX Gérard, 12 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. MARC René, 11 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . DESPEY Léonce, 11 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> -- . { DELON Simone, 2 fois nommée.
- ex-æquo { RAYAN Marguerite, de Lunel.

**SECTION B**

**Orthographe et Analyse**

- Accessit .... ALBET Maurice, de Lunel.

**Calcul**

- Prix..... ALBET Maurice, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

- Prix..... RICHARD Alice, de Quissac (Gard).
- Accessit.... ALBET Maurice, 3 fois nommé.

**Anglais**

- Prix..... ALBET Maurice, 4 fois nommé.
- Accessit.... RICHARD Alice, 2 fois nommée.
- Mention.... SUBREMON Max, de S'Laurent d'Aigouze

**Dessin d'imitation**

- Accessit .... AUBANEL Arthur, d'Aigues-Mortes.

**Récitation**

- Accessit .... FIZE Léonce, de Lunel.

**Écriture**

- Mention.... FIZE Léonce, 2 fois nommé.

**ÉCOLE PRIMAIRE SUPÉRIEURE ANNEXÉE**

**Classe de Troisième C.**

**Excellence**

- Prix..... RANDON Léon, de S'Georges-d'Orques.

**Tableau d'Honneur**

- Prix..... RANDON Léon, 2 fois nommé.
- Mention.... GALIBERT Aimé, de Saint-Christol.

**Mathématiques**

- Prix..... PANTEL Jean, d'Alès.
- Accessit.... ANGELVIN Raymond, 2 fois nommé.

**Physique et Chimie**

- Prix..... RANDON Léon, 3 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit. ENGELVIN Raymond, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . PANTEL Jean, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

- Prix..... RANDON Léon, 4 fois nommé.
- Accessit.... PANTEL Jean, 3 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

- Prix..... VEDEL Joseph, de Mèze.
- 1<sup>er</sup> Accessit. RANDON Léon, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . GALIBERT Aimé, 2 fois nommé.



**Histoire**

Prix..... RANDON Léon, 6 fois nommé.  
Accessit.... VEDEL Joseph, 2 fois nommé.

**Géographie**

Prix..... VEDEL Joseph, 3 fois nommé.  
Accessit.... RANDON Léon, 7 fois nommé.

**Anglais**

Accessit.... RANDON Léon, 8 fois nommé.

**Espagnol**

Accessit.... PANTEL Jean, 4 fois nommé.

**Instruction civique**

Prix..... ENGELVIN Raymond, 4 fois nommé.  
Accessit.... RANDON Léon, 9 fois nommé.

**Récitation classique**

Prix..... RANDON Léon, 10 fois nommé.

**Dessin géométrique**

Prix..... ENGELVIN Raymond, 5 fois nommé.  
Accessit.... GALIBERT Aimé, 3 fois nommé.

**Dessin d'imitation**

Prix..... ENGELVIN Raymond, 6 fois nommé.  
Accessit.... PANTEL Jean, 5 fois nommé.

**Sténo-Dactylographie**

Prix..... PANTEL Jean, 6 fois nommé.  
Accessit.... VEDEL Joseph, 4 fois nommé.

**Comptabilité**

Accessit.... GALIBERT Aimé, 4 fois nommé.

**Classe de Quatrième C.**

**Mathématiques**

Prix..... CANTISANI Jean, de Lunel.  
Accessit.... NOURRIT Aimé, de Lunel.

**Physique et Chimie**

Prix..... HERMET Émile, de Lunel.  
Accessit.... CANTISANI Jean, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

Prix..... HERMET Émile, 2 fois nommé.  
Accessit.... CANTISANI Jean, 3 fois nommé.

**Français**

Prix..... HERMET Émile, 3 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

Accessit.... CANTISANI Jean, 4 fois nommé.

**Histoire**

Prix..... HERMET Émile, 4 fois nommé.  
Accessit.... CANTISANI Jean, 5 fois nommé.

**Géographie**

Accessit.... HERMET Émile, 5 fois nommé.

**Instruction civique**

Prix..... HERMET Émile, 6 fois nommé.

**Récitation classique**

Prix..... HERMET Émile, 7 fois nommé.  
Accessit.... CANTISANI Jean, 6 fois nommé.

**Dessin géométrique**

Prix..... NOURRIT Aimé, 2 fois nommé.  
Accessit.... CANTISANI Jean, 7 fois nommé.

**Sténo-Dactylographie**

Prix..... NOURRIT Aimé, 3 fois nommé.  
Accessit .... MAZAURIC Louis, de S'Nazaire-de-Pezan

**Comptabilité**

Prix..... CANTISANI Jean, 8 fois nommé.  
Accessit .... NOURRIT Aimé, 4 fois nommé.

**Classe de Cinquième C.**

**Mathématiques**

Prix..... TEISSONNIÈRE Marc, de Junas (Gard).  
Accessit .... PASCAL Maurice, de Beaucaire.

**Physique et Chimie**

Accessit .... TEISSONNIÈRE Marc, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

Prix..... BERGOUGNOUX Roger, de Mudaison.  
Accessit .... TEISSONNIÈRE Marc, 3 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

Mention .... PASCAL Maurice, 2 fois nommé.

**Histoire**

Prix..... BERGOUGNOUX Roger, 2 fois nommé.  
Accessit .... TEISSONNIÈRE Marc, 4 fois nommé.

**Morale**

Accessit .... SEGURA Jacques, de Lunel.

**Récitation**

1<sup>er</sup> Accessit . TEISSONNIÈRE Marc, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . TROUCELLIER Fernand, de S' Chély-d'Apcher

**Dessin géométrique**

Prix..... TROUCELLIER Fernand, 2 fois nommé.  
Accessit .... TEISSONNIÈRE Marc, 6 fois nommé.

**Dessin d'imitation**

Accessit .... TROUCELLIER Fernand, 3 fois nommé.

**Sténo-Dactylographie**

Prix..... TROUCELLIER Fernand, 4 fois nommé.  
Accessit .... TEISSONNIÈRE Marc, 7 fois nommé.

**Classe de Sixième C.**

**Excellence**

Prix..... LARGUIER Alfred, de Gagnières (Gard).

**Tableau d'Honneur**

Prix..... { CELLIER Ernest, de Montpellier.  
LABOUYRIE Paul, de Lunel,  
LARGUIER Alfred, 2 fois nommé.  
ORTS André, de Marsillargues.  
VALENTIN André, de St Geniès-des-Monrgues.  
Mention .... MOMBELLET Lucien, d'Arles.  
-- .... CALANDRE Wilfrid, de Lunel-Viel.

**Mathématiques**

1<sup>er</sup> Prix ..... CELLIER Ernest, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... LARGUIER Alfred, 3 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . ORTS André, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . VALENTIN André, 2 fois nommé.

**Physique et Chimie**

1<sup>er</sup> Prix ..... LARGUIER Alfred, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... LABOUYRIE Paul, 2 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . CELLIER Ernest, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . DAGUZON Gabriel, de Lunel.  
ex-aequo { ORTS André, 3 fois nommé.  
Mention .... CALANDRE Wilfrid, 2 fois nommé.

**Sciences naturelles**

1<sup>er</sup> Prix ..... CELLIER Ernest, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... LABOUYRIE Paul, 3 fois nommé.  
ex-aequo { VALENTIN André, 3 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . LARGUIER Alfred, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . MOMBELLET Lucien, 2 fois nommé.

**Français**

- 1<sup>er</sup> Accessit . LARGUIER Alfred, 6 fois nommé.
- ex-æquo } MOMBELLET Lucien, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. ORTS André, 4 fois nommé.

**Orthographe et Analyse**

- 1<sup>er</sup> Prix..... LARGUIER Alfred, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... ORTS André, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . DALICHON Albert, de Lunel.
- 2<sup>me</sup> -- . LABOUYRIE Paul, 4 fois nommé.
- Mention.... CALANDRE Wilfrid, 3 fois nommé.

**Histoire**

- 1<sup>er</sup> Prix..... LARGUIER Alfred, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... LABOUYRIE Paul, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . VALENTIN André, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . MOMBELLET Lucien, 4 fois nommé.
- Mention.... CALANDRE Wilfrid, 4 fois nommé.

**Géographie**

- Prix..... VALENTIN André, 5 fois nommé.
- Accessit.... LARGUIER Alfred, 9 fois nommé.

**Anglais**

- Prix..... LABOUYRIE Paul, 6 fois nommé.
- Accessit.... DAGUZON Gabriel, 2 fois nommé.
- Mention.... LARGUIER Alfred, 10 fois nommé.

**Instruction civique**

- 1<sup>er</sup> Prix..... LARGUIER Alfred, 11 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... VALENTIN André, 6 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . MOMBELLET Lucien, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . DAGUZON Gabriel, 3 fois nommé.

**Récitation**

- 1<sup>er</sup> Accessit . } DALICHON Albert, 2 fois nommé.
- ex-æquo } LABOUYRIE Paul, 7 fois nommé.
- } LARGUIER Alfred, 12 fois nommé.
- } VALENTIN André, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. ORTS André, 6 fois nommé.

**Dessin géométrique**

- 1<sup>er</sup> Prix..... GUÉRIN René, de Lunel-Viel.
- 2<sup>me</sup> -- ..... LABOUYRIE Paul, 8 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . DAGUZON Gabriel, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . BRUNEL Aimé. de Mauguio.

**Dessin d'imitation**

- 1<sup>er</sup> Accessit . } GUÉRIN René, 2 fois nommé.
- ex-æquo } ORTS André, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> Accessit. MOMBELLET Lucien, 6 fois nommé.

**Écriture**

- 1<sup>er</sup> Accessit . CELLIER Ernest, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- } DALICHON Albert, 3 fois nommé.
- ex-æquo } LABOUYRIE Paul, 9 fois nommé.
- 3<sup>me</sup> Accessit. DAGUZON Gabriel, 5 fois nommé.

**Sténo-Dactylographie**

- Prix..... LABOUYRIE Paul, 10 fois nommé.
- Accessit.... DAGUZON Gabriel, 6 fois nommé.

**ÉDUCATION PHYSIQUE**

**1<sup>er</sup> GROUPE**

- 1<sup>er</sup> Prix..... MOREAU Georges, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... GUICHARD André, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . PANTEL Jean, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . CLAUZEL André, 3 fois nommé.

**2<sup>me</sup> GROUPE**

- 1<sup>er</sup> Prix..... GIRARD Marius, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... TEISSIER Paul, 9 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . CANTISANI Jean, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . DIÈ Gabriel, de Saturargues.

**3<sup>me</sup> GROUPE**

- 1<sup>er</sup> Prix..... GILLY André, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... SEGURA Jacques, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . VESSE Félix, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . BRUCHET Lucien, 2 fois nommé.

**4<sup>me</sup> GROUPE**

- Prix ..... { DALICHON Albert, 4 fois nommé.
- { GUERIN René, 3 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . DAGUZON Gabriel, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . CLAUZEL Pierre, 2 fois nommé.

**5<sup>me</sup> GROUPE**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... ROUX Marcel, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . JORY Maurice, de Lunel.
- 1<sup>er</sup> Accessit . CONDOMINES René, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . PIEYRE Albert, de Lunel-Viel.

**TRAVAUX MANUELS**

**FER**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... TROUCELLIER Fernand, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . DAGUZON Gabriel, 8 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . GIRARD Didier, de Mudaison.
- 2<sup>me</sup>    —    . SOCCORO Marcel, de Lunel.

**BOIS**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... CANTISANI Jean, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . DALICHON Albert, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . ORTS André, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . LABOUYRIE Paul, 11 fois nommé.

**CLASSES ÉLÉMENTAIRES**

**Classe de Septième**

**Excellence**

- Prix..... FIGÈRE Maurice, de Lunel.

**Tableau d'Honneur**

- Prix..... { AGUILLON Jean, de Lunel.
- { FIGERE Maurice, 2 fois nommé.
- { LANO Roger, de Lunel.
- { RAYAN Gabriel, de Lunel.
- { ROUGER Antoine, de Lunel.
- Mention.... FONTANIEU Pierre, de Lunel.
- { BOSC Marius, de Lunel.

**1<sup>re</sup> DIVISION**

**Calcul**

- 1<sup>er</sup> Prix..... FONTANIEU Pierre, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . ROUGER Antoine, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . FIGÈRE Maurice, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . CANONGE Emile, de Lunel.

**Rédaction**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... FIGÈRE Maurice, 4 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . RAYAN Gabriel, 2 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . LANO Roger, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . { CANONGE Emile, 2 fois nommé.
- { GREGOIRE Maurice, de Lunel.

**Orthographe**

- Prix..... { FIGÈRE Maurice, 5 fois nommé.
- { LANO Roger, 3 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . GREGOIRE Maurice, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . FONTANIEU Pierre, 3 fois nommé.

**Histoire**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RAYAN Gabriel, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . { CANONGE Emile, 3 fois nommé.
- { FONTANIEU Pierre, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . GREGOIRE Maurice, 3 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . ROUGER Antoine, 3 fois nommé.

**Géographie**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... FIGÈRE Maurice, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . { FONTANIEU Pierre, 5 fois nommé.
- { RAYAN Gabriel, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . BOUGETTE Gérard, de Montferrier.
- 2<sup>me</sup>    —    . GREGOIRE Maurice, 4 fois nommé.

**Sciences**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RAYAN Gabriel, 5 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . { FIGERE Maurice, 7 fois nommé.
- { LANO Roger, 4 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . FONTANIEU Pierre, 6 fois nommé.
- 2<sup>me</sup>    —    . CANONGE Emile, 4 fois nommé.

**Lecture**

- 1<sup>er</sup> Prix..... FIGÈRE Maurice, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... RAYAN Gabriel, 6 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . FONTANIEU Pierre, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . LANO Roger, 5 fois nommé.

**Écriture**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RAYAN Gabriel, 7 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... FIGERE Maurice, 9 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . BOUGETTE Gérard, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . FONTANIEU Pierre, 8 fois nommé.

**Récitation**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RAYAN Gabriel, 8 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... GREGOIRE Maurice, 5 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . FIGERE Maurice, 10 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- . ROUGER Antoine, 4 fois nommé.

**Dessin**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RAYAN Gabriel, 9 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... FIGERE Maurice, 11 fois nommé.
- 1<sup>er</sup> Accessit . ALIBERT René, de Lunel.
- 2<sup>me</sup> -- } GAUTIER Denis, de Lunel.
- ex-æquo } LANO Roger, 6 fois nommé.

**2<sup>me</sup> DIVISION**

**Calcul**

- Accessit .... MAROGER Fernand, de Lunel.

**Rédaction**

- Prix..... BOSC Marius, 2 fois nommé.

**Orthographe**

- Prix..... BOSC Marius, 3 fois nommé.

**Histoire**

- Prix..... BOSC Marius, 4 fois nommé.

**Géographie**

- Accessit.... BOSC Marius, 5 fois nommé.

**Sciences**

- Accessit .... BOSC Marius, 6 fois nommé.

**Lecture**

- Prix..... BOSC Marius, 7 fois nommé.

**Écriture**

- Prix..... BOSC Marius, 8 fois nommé.
- Accessit .... MAROGER Fernand, 2 fois nommé.

**Récitation**

- Prix..... MAROGER Fernand, 3 fois nommé.
- Accessit .... BOSC Marius, 9 fois nommé.

**Dessin**

- Accessit .... BOSC Marius, 10 fois nommé.

**Classe de Huitième**

**Excellence**

- Prix..... VIDAL Gérard, de Lunel.

**Tableau d'Honneur**

- Prix..... } RENARD Jean-Louis, de Montpellier.
- } VEDEL Jacques, de Lunel.
- } VIDAL Gérard, 2 fois nommé.
- } AMEYE Pierre, de Lunel.
- } VAINGNEDROYE Annie, de Lunel.
- Mention .... CLADEL Louis, de Lunel.
- } CROUZATIER Odile, de Lunel.
- } GELY Claire, de Lunel.

**1<sup>re</sup> DIVISION**

**Calcul**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... RENARD Jean-Louis, 2 fois nommé.
- 2<sup>me</sup> -- ..... VIDAL Gérard, 3 fois nommé.

**Rédaction**

- 1<sup>er</sup> Prix ..... } RENARD Jean-Louis, 3 fois nommé.
- } VIDAL Gérard, 4 fois nommé.
- Accessit .... } VEDEL Jacques, 2 fois nommé.

**Orthographe**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... RENARD Jean-Louis, 4 fois nommé.  
Accessit .... AGUILLON André, de Lunel.

**Histoire**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 6 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... RENARD Jean-Louis, 5 fois nommé.  
Accessit .... AGUILLON André, 2 fois nommé.

**Géographie**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... RENARD Jean-Louis, 6 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . VEDEL Jacques, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . LALAGUE Robert, de Bordeaux.

**Sciences**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 8 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... RENARD Jean-Louis, 7 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . VEDEL Jacques, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . LALAGUE Robert, 2 fois nommé.

**Lecture**

1<sup>er</sup> Prix ..... RENARD Jean-Louis, 8 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... AGUILLON André, 3 fois nommé.  
ex-æquo } VIDAL Gérard, 9 fois nommé.  
Accessit .... LALAGUE Robert, 3 fois nommé.

**Récitation**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 10 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... VEDEL Jacques, 5 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . RENARD Jean-Louis, 9 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . REGNAT Paul, de Lunel.

**Écriture**

1<sup>er</sup> Prix ..... VIDAL Gérard, 11 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... REGNAT Paul, 2 fois nommé.  
Accessit .... VEDEL Jacques, 6 fois nommé.

**Dessin**

Prix..... } LALAGUE Robert, 4 fois nommé  
ex-æquo } VIDAL Gérard, 12 fois nommé.  
Accessit .... } RENARD Jean-Louis, 10 fois nommé.  
ex-æquo } VEDEL Jacques, 7 fois nommé.

2<sup>me</sup> DIVISION

**Calcul**

1<sup>er</sup> Prix ..... AMEYE Pierre, 2 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... VAINGNEDROYE Annie, 2 fois nommée  
Accessit .... CLADEL Louis, 2 fois nommé.

**Rédaction**

Prix..... } AMEYE Pierre, 3 fois nommé.  
ex-æquo } VAINGNEDROYE Annie, 3 fois nommée  
Accessit .... GELY Claire, 2 fois nommée.

**Orthographe**

Prix..... } AMEYE Pierre, 4 fois nommé.  
ex-æquo } VAINGNEDROYE Annie, 4 fois nommée

**Sciences**

Prix..... } AMEYE Pierre, 5 fois nommé.  
ex-æquo } VAINGNEDROYE Annie, 5 fois nommée  
1<sup>er</sup> Accessit . CLADEL Louis, 3 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . VIGOUREL Jacques, de Paris.

**Lecture**

Prix..... } AMEYE Pierre, 6 fois nommé.  
ex-æquo } VAINGNEDROYE Annie, 6 fois nommée  
1<sup>er</sup> Accessit . CROUZATIER Odile, 2 fois nommée.  
2<sup>me</sup> -- . GELY Claire, 3 fois nommée.

**Écriture**

1<sup>er</sup> Prix ..... AMEYE Pierre, 7 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... CROUZATIER Odile, 3 fois nommée.  
ex-æquo } GELY Claire, 4 fois nommée.  
Accessit .... VAINGNEDROYE Annie, 7 fois nommée

**Récitation**

1<sup>er</sup> Prix ..... VAINGNEDROYE Annie, 8 fois nommée  
2<sup>me</sup> -- ..... AMEYE Pierre, 8 fois nommé.  
1<sup>er</sup> Accessit . CLADEL Louis, 4 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . CROUZATIER Odile, 4 fois nommée.

**Dessin**

1<sup>er</sup> Prix ..... AMEYE Pierre, 9 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- ..... VAINGNEDROYE Annie, 9 fois nommée  
1<sup>er</sup> Accessit. CLADEL Louis, 5 fois nommé.  
2<sup>me</sup> -- . VIGOUREL Jacques, 2 fois nommé.

---

La rentrée des classes aura lieu le Dimanche 1<sup>er</sup> Octobre 1933, à l'heure réglementaire pour les internes.

Les classes reprendront le Lundi 2 Octobre 1933, à 8 heures.

*Lunel, le 13 Juillet 1933.*

Le Principal,

A. DONNET.

Vu et approuvé:

*L'Inspecteur d'Académie,*

L. FILHOL.